

«Состояние художественного образования сферы культуры и искусства Курганской области», Бегма Л.О., директор ГБОУДПО «Курганский областной учебно-методический центр по художественному образованию»

Начнем нашу встречу с решения коллегии Министерства культуры РФ. В документах стратегического планирования Российской Федерации особая роль отводится воспитанию образованных и творчески мыслящих граждан. Достоянием России является система художественного образования, сложившаяся в конце XIX века и воспитавшая целую плеяду деятелей искусств, мастерство и талант которых постоянно пополняют золотой фонд России. Первым звеном в трехуровневой системе художественного образования являются детские школы искусств, где 1,5 млн. детей обучаются разным видам искусств. Коллегия Министерства культуры РФ состоялась летом и осудила вопрос «О современном состоянии и перспективах развития детских школ искусств», а также с целью реализации задач, определенных Стратегией национальной безопасности Российской Федерации (утв. Указом Президента Российской Федерации от 31.12.2015 № 683), Основами государственной культурной политики (утв. Указом Президента Российской Федерации от 24.12.2014 № 808), Стратегией государственной культурной политики на период до 2030 года (утв. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.02.2016 № 326-р), Национальной стратегией действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы (утв. Указом Президента Российской Федерации от 01.06.2012 № 761), Указом Президента Российской Федерации от 29.05.2017 № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства» и приоритетным проектом «Доступное дополнительное образование для детей» (протокол президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам от 30.11.2016 №11), коллегия Министерства культуры Российской Федерации решила:

1. Считать работу по сохранению и развитию ДШИ одним из приоритетных направлений в деятельности Минкультуры России и органов управления культурой субъектов Российской Федерации.
2. Разработать проект плана мероприятий («дорожную карту») по перспективному развитию ДШИ и согласовать его с органами управления культурой субъектов Российской Федерации.
Срок: 25.12.2017.
3. Принять меры по созданию на базе Российской академии музыки имени Гнесиных федерального ресурсного методического центра по развитию ДШИ.
Срок: 25.12.2017.
4. Федеральному ресурсному методическому центру по развитию ДШИ совместно с подведомственными Минкультуры России образовательными учреждениями и Российской академией художеств обеспечить разработку учебно-методических пособий для ДШИ по всем предметам предпрофессиональных программ.
Срок: 25.12.2018, далее ежегодно до 2022 года.
5. Провести работу по отбору имеющихся в субъектах Российской Федерации проектов по строительству новых ДШИ с целью последующего внесения лучших из них в реестр типовой проектной документации Минстроя России.
Срок: 01.12.2017.
6. Подготовить предложения по внесению изменений в законодательство Российской Федерации в части обеспеченности в строящихся жилых районах муниципальных образований ДШИ в «шаговой» доступности.Срок: 25.12.2017.
7. Обеспечить ежегодное проведение Всероссийских конкурсов Минкультуры России «50 лучших детских школ искусств», «Лучший преподаватель детской школы искусств», «Молодые дарования России» с целью выявления и поддержки одаренных детей и молодежи, а также лучших практик работы с одаренными детьми.
Срок: 25.12.2017, далее - ежегодно.
8. Предусмотреть в рамках ФЦП «Культура России (2012-2018 годы)» на 2018 год, а также в разрабатываемых программах, направленных на финансирование

отрасли культуры в последующие годы, средства на подготовку учебников и учебно-методических пособий для ДШИ.

Срок: 25 декабря 2017 г., далее ежегодно.

9. Рекомендовать органам управления культурой субъектов Российской Федерации до возможного решения о передаче ДШИ, находящихся в ведении органов местного самоуправления (муниципальных образований), в ведение органов управления культурой субъектов Российской Федерации принять меры:

- по ежегодному выделению средств муниципальным ДШИ на поддержку реализации предпрофессиональных программ;

Срок: 01.03.2018, далее ежегодно.

10. Рекомендовать главам субъектов Российской Федерации принять меры по достижению установленного планом мероприятий («дорожной картой») «Изменения в отраслях социальной сфере, направленные на повышение эффективности образования и науки» (распоряжение Правительства Российской Федерации от 30.04.2014 № 722-р) результата 100 процентного соответствия заработной платы преподавателей ДШИ средней заработной плате учителей общеобразовательных школ в соответствующем субъекте Российской Федерации.

Срок: 10.02.2018; 10.02.2019.

Новые требования, предъявляемые к дополнительному образованию и новые подходы к оценке результатов, ставят и новые задачи.

Созданная система развития и поддержки художественного образования сферы культуры и искусства Курганской области включает учреждения среднего профессионального образования, школы искусств, учебно-методический центр по художественному образованию, межмуниципальные методические объединения, объединения преподавателей определенных дисциплин, конкурсы различного уровня и позволяет постоянно решать вопросы качества подготовки учащихся, хорошей теоретической, практической, а главное творческой подготовки, пришедших на обучение детей.

Сегодня мы имеем некий стандарт, требующий подготовить выпускника уровня, соответствующего условиям для приёма в средние профессиональные и высшие учебные заведения художественного профиля. Для этого школы погрузились в активные процессы разработки образовательных программ, учебных планов, оценочных средств, соответствующих ФГТ. С 2013 года в образовательных организациях ведутся приемы на программы федеральных государственных требований. За эти годы стало ясно, что изменения, которые коснулись школ, требуют в первую очередь повышение качества образования. Если раньше ДШИ были направлены на общеэстетическое развитие, в школу искусств поступали практически все желающие дети, не создавалась ситуация конкуренции, то теперь мы направлены на более глубокое и качественное образование. Увеличился срок обучения, это очень долгий срок, и пройти этот путь от освоения азов искусства до творческого и профессионального самоопределения под силу только действительно талантливому человеку, потребность в искусстве у которого это его неотъемлемая часть.

Отсюда формируется новая роль и значение школы искусств, главная задача которой – **выявление особо талантливых детей и помощь им в предпрофессиональной подготовке.** Главным критерием успешности работы школы, при таком подходе к образованию, станет количество детей, участвующих в конкурсах разного уровня и детей, поступивших в ВУЗы и СУЗы по профилю. Для сохранения школы искусств как особого вида образовательного учреждения необходимо находить новые аргументы, заботиться о создании нового имиджа учреждения. Создавать особую среду для развития творческой индивидуальности ребенка.

Поиск наилучшего пути в профессиональном росте ученика всегда связан с педагогическим экспериментом. Привлечение обучающихся к активной конкурсной и концертной деятельности является одной из составляющих системы образовательного

процесса ДШИ. Включение детей в такую деятельность является одним из главных направлений работы, как преподавателей, так и учреждения в целом.

Участие учащихся в конкурсах и фестивалях являются яркими показателями качества образования, какими бы они не были внутришкольными или внешкольными (межмуниципальные, областные и т.д.), т.е. для каждого ребенка должна быть найдена ниша.

Любой, даже скромный по масштабам конкурс, не просто проект, мероприятие, проведение которого диктуется традицией, потребностями жизни - это культурное событие, акция, позволяющая осуществлять “смотр” состава (контингента) учащихся и оценку профессиональных “ педагогических сил”, помогающее налаживать творческую коммуникацию преподавателей, обмен опытом, проводить необходимый пересмотр и обновление целей, задач, методов обучения, оценочных критериев.

По итогам огромной конкурсной деятельности ФИО детей заносится в банк одаренных детей, сформированный в Управлении культуры Курганской области, у юных дарований появляется возможность претендовать на стипендию Управления культуры «Юные дарования Зауралья», участвовать в общероссийских конкурсах «Молодые дарования» и нац проекте образование, заявится в образовательный центр «Сириус» и т.д.

В соответствии с распоряжением Правительства Курганской области от 28.12.2012 №423-р «О региональной стратегии действий в интересах детей Курганской области» и приказом Управления культуры Курганской области № 26 от 12.02.2016 г. «О внесении изменений в приказ Управления культуры Курганской области от 09.04.2013 г. №105 «О создании и обновлении банка одаренных», в Курганской области по итогам конкурсной деятельности 2016 года в банке одаренных детей на **01.01.2017** года зарегистрировано **851** одаренных учащихся из **39** образовательных учреждений дополнительного образования и **двух** средних специальных учебных заведениях, что составляет 9% от общего контингента учащихся, занимающихся в музыкальных, художественных школах и школах искусств города и области. Из них одаренных детей, лауреатов различных региональных, всероссийских и международных конкурсов в городских музыкальных школах и школах искусств и школах искусств – **353** учащихся, в сельских – **319** учащихся, в детских художественных школах – **110** учащихся, в средних специальных учебных заведениях – **69** обучающихся.

В 2016 году банк был обновлен новыми именами на **164** человека.

В сельских школах наблюдается количественное увеличение одаренных детей. В 2016 году количество детей в сельских музыкальных школах и школах искусств увеличилось на **110** учащихся. В школе искусств р.п. Варгаши, число одаренных детей увеличилось на 22 человека (58 человека). В основном, это учащиеся изобразительного отделения – 45 учащихся.

Стабильные результаты в пополнении банка демонстрируют ДМШ №1, ДМШ №4, ДМШ г.Шадринск, ДМШ с. Кетово, с. Лесниково, ДМШ с.Введенское, ДШИ им. Громова, Курганский областной колледж культуры. В ДМШ р.п.Юргамыш.

В 2 раза увеличилось количество одаренных детей в ДМШ №3 г.Кургана (74 уч. -ся), в основном, это учащиеся, занимающиеся на фортепианном и вокальном отделениях (48 человек) и в ДХШ им. Бронникова г.Шадринска (53 уч. -ся). В «Музыкальной школе» - Курганского областного музыкального колледжа им. Д.Д.Шостаковича, количество одаренных детей также увеличилось практически в 2 раза.(29 - 47). В 3 раза увеличилось количество одаренных детей в ДШИ г.Петухово, в основном, это учащиеся отделения изобразительного искусства.

Снизился процент одаренных детей в ДШИ г.Катайска (было 52- стало 20), Куртамыш (35-14) и ДШИ №1 г.Кургана (32-17).

Слабые показатели в ДМШ с.Каширино, Половинное, ДШИ с.Мокроусово (по 1 учащемуся).

Отсутствуют показатели в музыкальных школах с. Альменьево, с.Искра Звериноголовского района.

24 мая 2017 года в состоялась XXV торжественная церемония награждения областной стипендией «Юные дарования Зауралья». На соискание областной стипендии Управления культуры Курганской области за 2016-2017 учебный год претендовали 125 кандидатов из 24 образовательных организаций сферы культуры и искусства. На основании решения экспертной комиссии из 125 кандидатов стипендиатами стали 70 из школ города Кургана, Шадринска и Кетовского района, р.п. Варгашей и с. Белозерское. Основной акцент при подведении итогов комиссией делается на результаты участия в региональных конкурсах.

Подведены итоги ежегодного Общероссийского конкурса «Молодые дарования России», учрежденного Министерством культуры Российской Федерации. В этом году он проводился более чем по десяти номинациям: фортепиано, орган, оркестровые духовые и ударные инструменты, оркестровые струнные инструменты, народные и национальные инструменты, академическое пение, хореографическое искусство, театральное, цирковое искусство.

11 победителей из ГБПОУ «Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д.Шостаковича», МКОУ ДОД «Лесниковская детская музыкальная школа», МБОУДО «Детская художественная школа им. В.Ф.Илюшина», МБОУДО г.Кургана «Детская музыкальная школа №4», МБУДО «Детская школа искусств им. В.А.Громова, МКОУДОД с.Введенское «Введенская детская музыкальная школа»

1 премия

Панкратов Алексей Александрович (ГБПОУ «Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д.Шостаковича»), класс преподавателя Бабиной О.Н.

2 премия

Коновалов Антон Сергеевич (ГБПОУ «Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д.Шостаковича»), класс преподавателя Яник И.С.

Фоминов Андрей Алексеевич (МКОУ ДОД «Лесниковская детская музыкальная школа»), класс преподавателя Окольнішниковой Н.В.

3 премия

Глазырина Вероника Романовна (МБОУДО «Детская художественная школа им. В.Ф.Илюшина»), класс преподавателя Евстратенко Ю.В.

Костюк Мария Алексеевна («Детская художественная школа им. В.Ф. Илюшина»), класс преподавателя Алексеева Э.К.

Шарафуллин Ренат Рустемович (ГБПОУ «Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д.Шостаковича»), класс преподавателя Алексиевской Л.В.

Глухих Сергей Сергеевич (ГБПОУ «Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д.Шостаковича» (музыкальная школа), класс преподавателя Бабина П.В.

Титова Дарья Сергеевна (МБОУДО г.Кургана «Детская музыкальная школа №4»), класс преподавателя Борчаниновой Т.С.

Типикина Полина Васильевна (МБУДО «Детская школа искусств им. В.А.Громова»), класс преподавателя Соколовой Н.Ю.

Карева Наталья Константиновна (МКОУДОД с.Введенское «Введенская детская музыкальная школа») класс преподавателя Линденберг В.Н.

Шпакова Дарья Владимировна (ГБПОУ «Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д.Шостаковича» (музыкальная школа), класс преподавателя Якуниной Е.В.

Согласно Положению Лауреаты 1 премии награждаются денежными призами и дипломами, лауреаты 2 и 3 премии — дипломами.

Общероссийский конкурс «50 лучших детских школ искусств», учредителем которого является Министерство культуры Российской Федерации, проводится среди детских школ искусств по видам искусств, достигших высоких результатов в области обучения детей.

В состав победителей Общероссийского конкурса «50 лучших детских школ искусств» 2017 года от Курганской области вошла «Детская музыкальная школа им. Т.В.Бобровой» г.Шадринска (директор Федорова Л.П.)

Активную деятельность ведут преподаватели «Детская художественная школа им. В.Ф.Илюшина»), «Детская школа искусств им. В.А.Громова по участию детей в

образовательном центре «Сириус» г. Сочи. Художников уже 5 человек. Из школы им. Громова – 3.

Конкурсы различного уровня играют огромную роль в формировании юного исполнителя и художника.

Первые шаги делаются на школьных и межмуниципальных мероприятиях. И здесь особое место занимает деятельность зональных, межмуниципальных методических объединений.

Для большего вовлечения обучающихся в конкурсное движение проведены 10 межмуниципальных конкурсов различной направленности, в которых приняло участие более 1500 учащихся образовательных организаций, что составляет почти пятую часть от всех обучающихся в школах.

Шумихинская детская школа искусств, Кетовская детская музыкальная школа, Петуховская, Лебяжьевская, Варгашинская, Лесниковская, Садовская, Белозерская Щучанская школы искусств, детская музыкальная и художественная школы г. Шадринска, детская музыкальная школа №1,3,4 г. Кургана, школа искусств им. В.А. Громова – это те стартовые площадки дающие возможность дальнейшего роста учащихся. На базе этих школ проводятся межмуниципальные и областные конкурсы: «Народная мозаика» и «Народные наигрыши», «Волшебные голоса» и «Юные дарования», «Беби-джаз-парад» и «В ансамбле с весной», «Весенний аккорд» и др.

Чтобы оценить качество работы учреждения нужно смотреть не только на соотношение качества выпускников требованиям, высокий уровень преподавания и обучения, выполнение образовательных программ, но есть и другие признаки - это цифры. Количество поступивших и учащихся не должно снижаться. А цифра контингента должна постоянно увеличиваться хотя бы на 0,5% процента. Количество отчисленных - уменьшаться.

И так, цифры.

Статистические данные по образовательным организациям сферы культуры и искусства Курганской области, которые предоставлены на 01.09.2017 г., приведены на основании годовой формы отчета федерального статистического наблюдения «Сведения о детской музыкальной, художественной, хореографической школе и школе искусств» (форма 1-ДШИ), утверждённой Приказом Росстата № 671 от 30.12.2015 г.

Статистическое наблюдение проводится по следующим разделам:

- «Материально – техническая база»;
- «Численность учащихся»;
- «Персонал»;
- «Доступность образовательных услуг для детей-инвалидов и лиц ОВЗ»;
- «Поступление и использование финансовых средств».

Материально-техническая база

На территории Курганской области действуют 41 образовательная организация сферы культуры и искусства (из них в сельской местности 26):

- 24 детские школы искусств (9 городских, 15 сельских);
- 14 музыкальных школ (4 городских, 10 сельских);
- 2 художественные школы (городские);
- 1 театральная школа (сельская).

В ведении образовательных учреждений имеются 54 здания. Из них доступных для лиц с нарушениями: зрения – 5, слуха – 4, опорно-двигательного аппарата – 5. Из общего числа зданий 2 находятся в аварийном состоянии (3,7%), 14 зданий требуют капитального ремонта (25,9%); Общая площадь помещений школ составляет 26495 кв. м, в том числе 14046,2 кв. м (53% от общей площади) приходится на 569 учебных комнат. В среднем по 1,5 кв.м. на учащегося.

Из 41 образовательной организации персональные компьютеры имеют 41 школа (100%), из них подключены к Интернет 41 школа (100%). Число персональных

компьютеров – 252 (было 243). Собственный Интернет-сайт имеют 41 образовательная организация, что составляет 100%, из них Интернет-страницы, доступные для слепых и слабовидящих, имеют 24 школы (59%).

Численность учащихся

Контингент учащихся на 01.09.2017 год 9683 человека, что по сравнению с 2016 годом (9113 человека) больше на 570 человек.

Принято в 1 класс 2241 учащихся (было 2130), что на 111 человек больше по сравнению с прошлым годом. Из них: принято в первый класс по дополнительной предпрофессиональной программе 1544 учащихся (было 1605); принято в первый класс по дополнительной общеразвивающей программе 697 учащихся (было 525).

Выпущено 1207 учащихся (в прошлом году 1025 человек), что в сравнении больше на 182 человека, из них: по дополнительным предпрофессиональным программам – 340 человек, по дополнительным общеразвивающим программам – 867 человек.

Из общего числа выпускников поступило в профильные учебные заведения 69 человек, что на 36 человек больше в сравнении с прошлым учебным годом.

Из 9683 детей, учащихся в музыкальных, художественных школах, школах искусств и театральной школе г. Кургана и Курганской области, по-прежнему большое количество детей выбирают занятия изобразительным творчеством - 2325 учащихся, что составляет 27 % от общего числа обучающихся.

Стабильный показатель роста количества учащихся наблюдается на фольклорных отделениях (162, 174, 209 и 266 учащихся).

Отделение хореографии остается так же в числе востребованных среди учащихся в образовательных организациях сферы культуры и искусства. Сейчас обучаются 1365 человека (13,6%). В динамике за последние 4 года поступательный рост: 2014 год – 1157 человек; 2015 год – 1181 человек; 2016 год – 1234 человек; 2017 год – 1365 человек.

Число учащихся на отделениях духовых инструментов стабильно составляет 3,1 % - в динамике за последние 4 года 254, 291, 283 и 297 учащихся. Учащиеся отдают предпочтение флейте – 184 учеников (было 179), в классе саксофона – 34 учащихся (было 36), в классе трубы – 21 учащихся (было 22), класс кларнета – 35 человек (было 23).

По уровню востребованности среди учащихся классы фортепиано со второй строчки рейтинга после отделения изобразительного искусства опустились на четвертую, охват от общего количества учащихся в музыкальных школах и школах искусств Курганской области составляет 13,5%. Наряду с этим, в классах фортепиано по-прежнему наблюдается тенденция к уменьшению числа учащихся. Всего на фортепианных отделениях обучается 1304 учащихся (в 2016 году - 1378 человек, в 2015 году - 1462 учащихся), что на 74 учащихся меньше.

На отделении народных инструментов обучаются 1139 человек (в 2016 году - 1125 учащихся; в 2015 году - 1189 учеников) и составляет 11,8 % от общего количества учащихся. Из них: в классе баяна сейчас обучается 374 человека (больше на 11 человек); в классе аккордеона в 2015 году – 202 человека, в 2016 году – 181 человек, в 2017 году – 172 человека; численный состав гитаристов увеличился на 13 человек и составляет сейчас 403 учащихся (было 390 человек); контингент учащихся на домре составляет 119 учащихся (было 124); контингент учащихся на балалайке 71 учащихся (было 67 – больше на 4 человека).

Стабильное развитие и увеличение количества учащихся наблюдается в хоровых классах: 2013 год – 594 человека; 2014 год – 633 человека, 2015 год – 682 человека. В 2016 году контингент составлял 683 человека (8%), а в 2017 году – 714 человек (7,4%) к общему количеству учащихся.

Контингент учащихся в струнно-смычковых классах в течение последних 4-х лет сохраняет тенденцию к ежегодному уменьшению числа обучающихся – соответственно 152, 145, 106 и 106 учащихся и составляет 1,1% к общему количеству учащихся. Сейчас

контингент класса скрипки по Курганской области составляет 75 человек, класса виолончели – 31 человек.

В разделе «прочие инструменты и отделения» выявлены резкие колебания контингента учащихся: 2013 год – 1173 человека (13,1% от общего количества учащихся); 2014 год – 1284 человек (14,1% от общего количества учащихся); 2015 год – 994 человека (10,9% от общего количества учащихся); 2016 год – 1183 человека (13% от общего количества учащихся), 2017 год – 1365 человек (14,1%).

Численность учащихся, принявших участие в творческих мероприятиях (с начала 2016 – 2017 учебного года) составляет 22203.

Что можно еще сказать о численности учащихся в школах. Необходимо не допускать снижения контингента ни на одного учащегося. Постоянно контролировать количественную составляющую. Например: Введенская ДМШ 72-68, Половинская 59-56, Далматовская 242 -223,Катайская 336-328, Макушинская 112-108,и дрр. Таких учреждений всего 13. Это немного, но вместе с тем необходимо постоянное увеличение контингента. Впереди будут годы непростые, когда пойдет учет контингента только по ФГТ. Приветствуется увеличение контингента в школах: Кетовская, ДШИ№1 г. Кургана, ДШИ м. Громова, Петуховская, Варгашинская, Мишкинская, Краснозвездинская, Белозерская, Мокроусовская, Сафакулевская. (О художественных отделениях)

Характеристика кадрового состава в образовательных учреждениях области на 01.09. 2017 года показала следующее.

Всего работников 1154 (1146) человек,

из них: штатных работников 956 (938) человек; имеют инвалидность 8 человек; из числа штатных работников, работающих на условиях штатного совместительства 174 человек; из общего числа работников прошли обучение (инструктирование) по вопросам предоставления услуг инвалидам 193 (53) человека – больше на 140 человек; имеют образование высшее профессиональное – 490 человек, среднее профессиональное – 373 человека, прочее – 93 человека. Имеют стаж работы в профильных образовательных учреждениях: до 3-х лет – 152 человека; от 3-х до 10-ти лет – 178 человек; свыше 10 лет – 626 человек.

Руководители

Всего – 41 человек. Прошли обучение (инструктирование) по вопросам предоставления услуг инвалидам 11 человек. Имеют высшее профессиональное образование 32 человек – 76%; среднее профессиональное образование 9 человек – 24%. Стаж работы в профильных образовательных учреждениях:

- до 3 лет 6 человека - 15%;
- от 3 до 10 лет 3 человека – 7%;
- свыше 10 лет 32 человека – 78%.

Заместители руководителя

Всего – 60 штатных работников. Прошли обучение (инструктирование) по вопросам предоставления услуг инвалидам 18 человек. Имеют высшее профессиональное образование 45 человек – 75%; среднее профессиональное образование 15 человек – 25%. Стаж работы в профильных образовательных учреждениях:

- до 3 лет 8 человек - 13%;
- от 3 до 10 лет 7 человек – 12%;
- свыше 10 лет 45 человек – 75%.

Преподаватели

Всего численность преподавателей – 706 человек (снижение на 5 человек относительно 2016 года), что составляет 61 % от общего количества работников.

Штатных работников – 569 человека.

Из них имеют:

- Высшее профессиональное образование 344 человека – 61%;
- из них по профилю преподаваемого предмета 282 человек
- Среднее профессиональное образование 225 человека - 39%;
- из них по профилю преподаваемого предмета 221

Из них имеют стаж работы в профильных образовательных учреждениях:

- до 3 лет 70 человек - 12%;
- от 3 до 10 лет 81 человек – 14%;
- свыше 10 лет 418 человек – 74%.

Концертмейстеры

Всего численность концертмейстеров – 46 человек, что составляет 8 % к общему количеству штатных работников.

Штатных работников – 27 человек (понижение на 4 человека).

Из них имеют:

- Высшее профессиональное образование 3 человек – 11 %;
- Среднее профессиональное образование 24 человека – 89%.

Из них имеют стаж работы в профильных образовательных учреждениях:

- до 3 лет 7 человек - 26%;
- от 3 до 10 лет 6 человек – 22%;
- свыше 10 лет 14 человек – 52%.

На основании полученных данных можно констатировать, что отток профессиональных кадров из системы образования в сфере культуры и искусства Курганской области приостановился. К сожалению, по-прежнему только 1/3 составляет доля молодых специалистов со стажем работы до 10 лет, а 2/3 преподаватели с большим стажем работы. Тем не менее, стоит отметить, что в образовательных учреждениях сферы культуры и искусства работают квалифицированные специалисты, так как руководители, преподаватели и концертмейстеры имеют высшее профессиональное (54%) и среднее профессиональное образование (40%).

В соответствии с приказом Управления культуры Курганской области от 13 апреля 2017 г. № 105 при Управлении культуры создана аттестационная комиссия по аттестации педагогических работников организаций, реализующих образовательные программы в области искусств, находящихся в ведении Курганской области, муниципальных и частных образовательных организаций и утвержден Административный регламент предоставления Управлением культуры Курганской области государственной услуги по аттестации педагогических работников организаций, реализующих образовательные программы в области искусств (за исключением педагогических работников, осуществляющих в указанных организациях образовательную деятельность по общеобразовательным учебным дисциплинам) с целью установления квалификационной категории (первой или высшей)

С момента передачи полномочий по аттестации Департамента образования и науки Курганской области Управлению культуры рассмотрено на сегодняшний день 46 заявлений. Аттестованы 31 преподавателей и концертмейстеров, из них 19 на высшую квалификационную категорию и 12 – на первую квалификационную категорию.

Доступность образовательных услуг для детей-инвалидов и лиц ОВЗ

В 6 образовательных учреждениях сферы культуры и искусства Курганской области проходят обучение 22 человека - детей-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Обучаются они по обычным программам с разработкой индивидуального образовательного маршрута, так как школы не реализуют образовательные программы, адаптированные для обучения детей-инвалидов и лиц с нарушениями, и не имеют в наличии соответствующую учебную и учебно-методическую литературу.

Но в 2 школах Курганской области (ДШИ им. Громова г. Кургана и ДШИ р.п. Каргаполье) с 2016 года реализуются образовательные программы, адаптированные для обучения детей-инвалидов и лиц с ограничением здоровья по зрению.

Поступление и использование финансовых средств

За 2016 финансовый год образовательными организациями сферы культуры и искусства было получено 264680,0 тысяч рублей (в 2015 году - 265281,0 тысяч рублей; в

2014 году - 256655,0 тысяч рублей). В среднем ребенок обошелся в 27334 руб в год. Из них:

- бюджетное финансирование 238090 (241666) тысяч рублей;
- финансирование из бюджетов других уровней 4504 (3663) тысяч рублей;
- от предпринимательской и иной, приносящей доход деятельности 22070 (19947) тысяч рублей (от основных видов уставной деятельности –12041 (5705,0); благотворительные и спонсорские вклады – 714 (614,0); от предпринимательской деятельности – 4046 (6653,0); целевых взносов / добровольных пожертвований – 5269 (6975,0) тысяч рублей.

Израсходовано 264680,0 (265281,0) тысяч рублей, из них:

- расходы на оплату труда 199184 (190580,0) тысяч рублей / из них за счет собственных средств 6237 (6149,0) тысяч рублей;
- на капитальный ремонт и реставрацию 10082 (8908,0) тысяч рублей / из них за счет собственных средств 589 (475,0);
- на приобретение (замену) оборудования 1359 (1541,0) тысяч рублей / из них за счет собственных средств 673 (1340,0);
- на приобретение (замену) музыкальных инструментов 803 (1805,0) тысяч рублей / из них за счет собственных средств 435 (868,0);
- на приобретение учебной и учебно-методической литературы 163 (73,0) / из них за счет собственных средств 119 (50,0);
- на организацию творческих мероприятий и /или участие в них учащихся 1126 (765,0) тысяч рублей / из них за счет собственных средств 379 (478,0).

ВЫВОД: В целом материально-техническая база учреждений сферы культуры и искусства Курганской области соответствует условиям, предъявляемым к образовательным организациям. Лицензии на образовательную деятельность имеют 41 учреждение. В организации образовательного процесса используются персональные компьютеры, их количество постепенно увеличивается; все школы имеют собственный Интернет-сайт.

Контингент в текущем учебном году вырос, а на протяжении 10 лет остается в целом стабильным, но в разрезе отделений наблюдается положительная динамика в развитии художественного и хореографического отделений, отделений духовых инструментов и хоровых классов, и замедление роста и развития отделений музыкального искусства.

Кадровый ресурс в целом позволяет школам качественно и эффективно вести образовательную деятельность, но если прекратится отток педагогических кадров и концертмейстеров. Эта тенденция может существенно осложнить работу образовательных организаций при выполнении учебных планов с учётом федеральных государственных требований.

Финансовое обеспечение образовательных организаций стабильное, в целом снижения не допускается. По сравнению с прошлым годом, из общей суммы поступлений выше доходы, полученные от предпринимательской и иной, приносящей доход деятельности. Но заметно идет сокращение расходов на приобретение музыкальных инструментов и оборудования, выросли расходы на капитальный ремонт и реставрацию, часть из которых – из собственных средств организации. И как всегда, наибольшая часть поступлений финансовых средств расходуется на оплату труда работников образовательных организаций.