

**Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования «Курганский областной учебно-методический центр по художественному образованию»**

**Отчет по самообследованию  
государственного бюджетного учреждения дополнительного  
профессионального образования «Курганский областной учебно-  
методический центр по художественному образованию» за 2019 год**

**г. Курган, 2020г.**

## I. СТРУКТУРА ЦЕНТРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» и Уставом управление центром строится на принципах единоначалия и коллегиальности. Возглавляет ГБОУДПО «Курганский областной учебно-методический центр по художественному образованию» директор, который в соответствии с Уставом назначается учредителем.

В ГБОУДПО «Курганский областной учебно-методический центр по художественному образованию» созданы и действуют следующие формы самоуправления:

1. Общее собрание коллектива – коллегияльный орган.

2. Педагогический совет – коллегияльный орган.

Общее собрание коллектива полномочно решать вопросы, связанные с принятием Устава и внесением изменений к нему, обсуждать и подписывать коллективный договор, решать вопросы о создании профсоюзной организации и комиссии по рассмотрению трудовых споров.

В 2019 году было проведено 2 заседания общего собрания. Рассмотрены вопросы выполнения коллективного договора и охраны труда.

В компетенцию педагогического совета входят функции: рассматривать локальные акты, касающиеся вопросов организации образовательного процесса, ежегодно в установленные сроки решать вопросы планирования, организации учебной, инновационной деятельности, планирования научно-исследовательских работ и отчетности. В 2019 году проведены 3 заседания педагогического совета. В 2019 году было рассмотрено заседания совета 8 вопросов: принятие положений, образовательных программ, графика образовательного процесса, плана-графика проведения процедуры самообследования и т.д.

При Курганском областном учебно-методическом центре по художественному образованию приказом №240 от 30 августа 2010 года Управления культуры Курганской области созданы межмуниципальные методические объединения в количестве 5: Шадринское, Петуховское, Кетовское, Шумихинское, Курганское, а также методические объединения преподавателей по направлениям и специализациям в количестве 9.

Методические объединения преподавателей являются основным структурным подразделением областной методической службы центра, осуществляющие руководство учебно-воспитательной работой по одному или нескольким учебным предметам, практического решения проблем межпредметных связей, осуществления преемственности между ступенями обучения.

Особую роль методические объединения (МО) играют в деятельности преподавателей, если в образовательном учреждении менее трёх преподавателей по одному предмету. Задача объединения преподавателей способствовать повышению профессиональной мотивации, методической культуры преподавателей и развитию их творческого потенциала. МО возглавляют руководитель (председатель) из числа преподавателей Курганского областного колледжа культуры и музыкального колледжа им. Д.Д.Шостаковича.

Целью деятельности межмуниципальных методических объединений является создание условий для творческой работы, обеспечение единой образовательной среды. Межмуниципальные методические объединения объединяют в своем составе ряд муниципальных детских школ искусств с целью проведения совместных творческих методических мероприятий.

Кроме того, в структуру центра входят библиотека, эксперт по бухгалтерскому учету, материально-техническому и хозяйственному обеспечению.

## II. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

### 1. Общая характеристика.

Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Курганский областной учебно-методический центр

по художественному образованию» является правопреемником государственного учреждения «Областной методический кабинет по учебным заведениям культуры и искусства», который создан решением Курганского областного Совета депутатов трудящихся 25 марта 1975 года №132. В 2019 году Курганскому областному учебно-методическому центру по художественному образованию исполнилось 44 года. Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Курганский областной учебно-методический центр по художественному образованию» краткое наименование ГБОУДПО «КОУМЦ по художественному образованию», расположено по адресу: г. Курган ул. Комсомольская,30, ИНН 4501005695, ОРГН 1034500002151, тел. 46-53-00, электронная почта [umcxo@yandex.ru](mailto:umcxo@yandex.ru), директор Бегма Лариса Олеговна.

Полномочия учредителя от имени Курганской области осуществляет Управление культуры Курганской области. Центр осуществляет образовательную деятельность на основании лицензии №555 от 22 марта 2018 года, выданную департаментом образования и науки Курганской области. Учебно-методический центр по художественному образованию взаимодействует с 41 учреждением дополнительного образования детей сферы культуры, 2 средними профессиональными учреждениями: Курганским областным колледжем культуры и Курганским областным музыкальным колледжем им. Д.Д.Шостаковича, Курганской областной универсальной научной библиотекой им.Югова, учреждениями культуры, кроме того с органами исполнительной власти: департаментом образования и науки Курганской области, Управлением культуры Курганской области.

Учебно-методический центр по художественному образованию обеспечивает координацию деятельности образовательных учреждений культуры и искусства Курганской области, оказывает методическую помощь. Основной целью деятельности методического центра является создание системы и механизма методического и информационного обеспечения деятельности образовательных учреждений культуры и искусства.

Учебно-методический центр по художественному образованию создает условия для профессионального роста педагогических кадров учреждений дополнительного образования детей, средних образовательных учреждений сферы культуры и искусства, реализует дополнительные профессиональные программы повышения квалификации.

В 2019 году было обучено 212 человек, что составляет 27,3% от общего числа преподавателей детских школ искусств г. Кургана и Курганской области.

Программы курсов повышения квалификации были представлены для слушателей курсов по различным направлениям: ДШИ, как особая образовательная система, эффективные способы развития ДШИ, нормативно-правовое обеспечение учреждения, методика преподавания в классе хоровых дисциплин, в классе хореографии, фортепиано, эстрадного вокала, гитары, баяна, аккордеона, балалайки, домры.

№ п/п	Дата	Наименование мероприятия	Кол-во (чел.)
1.	20.03 – 25.03	« ДШИ – особая образовательная система. Эффективные способы развития ДШИ» (административный состав)	43
2.	26.03- 27.03	« Методика преподавания дисциплин в ДХШ, ДШИ, ДМШ. Особенности работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами» (Хореография, преподаватели)	24
3.	9.04 -13.04	«Актуальные вопросы реализации предпрофессиональных образовательных программ»	30

		(Народные инструменты, преподаватели)	
4.	10.06-13.06	«Актуальные вопросы реализации предпрофессиональных образовательных программ» (Фортепиано, преподаватели)	18
5.	17. 09 - 19.09	«Современные аспекты и технологии учебно-воспитательного процесса в системе дополнительного предпрофессионального образования» (Фортепиано, преподаватели)	27
6.	22.10 – 24.10	«Современные аспекты и технологии учебно-воспитательного процесса в системе дополнительного предпрофессионального образования» (Эстрадный вокал, преподаватели)	11
7.	24.10 – 27.10	«Современные аспекты и технологии учебно-воспитательного процесса в системе дополнительного предпрофессионального образования» (Гитара, преподаватели)	12
8.	29.10 – 1.11	«Современные аспекты и технологии учебно-воспитательного процесса в системе дополнительного предпрофессионального образования» (Хоровые дисциплины, преподаватели)	24
9.	7.11 – 8.11	«Методика преподавания пальцевой техники в классическом танце»	6
10.	10.12-12.12	«Нормативно - правовые и организационные основы деятельности учреждений дополнительного образования»	13
11.	24.10-10.11	Центр занятости «Компьютерная азбука. Клиентоориентированные технологии» (Национальный проект «Старшее поколение 51+,56+»)	4
		Всего	212

Всего было проведено 11 групп, 11 группа была проведена совместно с центром занятости в рамках Национального проекта «Старшее поколение 51+,56+». Для каждой группы была составлена образовательная программа. Срок реализации программ составлял от 16 до 72 часов. Кроме того, для каждой группы был разработан учебный план и приглашены руководители-преподаватели.

Кроме курсов повышения квалификации центр регулярно проводит обучающие семинары и мастер-классы на различные темы с целью выявления и пропаганды педагогических идей и технологий в сфере преподавания дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ.

В 2019 году было проведено 13 семинаров, в которых приняли участие 347 человек. 145 были выданы сертификаты.

Семинары проводились на базе различных школ Варгашинской, Белозерской, Кетовской, Введенской, Шадринской и др. Одной из форм обмена педагогическим опытом являются фестивали открытых уроков и педагогических идей «Академия мастерства», форумы, конференции. Особое внимание для преподавателей хореографов было направлено на развитие методики преподавания пальцевой техники, постановки рук и корпуса.

Благодаря семинарам центр выявляет ярких, креативных преподавателей. Результатом такой деятельности явилось участие в Москве на заключительном этапе Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель музыкально-теоретических дисциплин детской школы искусств» преподавателя детской музыкальной школы №1 им. И.А. Парфенова г. Кургана Лариса Рудольфовна Ращепкина, которая стала

победителем этого престижнейшего конкурса. В конкурсе приняло участие 182 преподавателя со всей России. К участию во втором туре было допущено всего 15 участников. Каждый участник провел открытый урок на базе учебных заведений г. Москвы.

№ п/п	Наименование мероприятия	Кол-во (чел.)
1.	Семинар по «Урало-сибирской росписи в ДШИ»	37
	Семинар по «Урало-сибирской росписи в ДШИ»	25
2.	Семинар « ДШИ – особая образовательная система. Эффективные способы развития ДШИ» (административный состав)	26
3.	Семинар ««Методика преподавания специальности, ансамбля в ДМШ, ДШИ» (Фортепиано)	51
4.	Семинар «Современные техники постановки голоса эстрадного вокалиста»	9
5.	Семинар «Работа с детским хором. Методические рекомендации»	10
6.	Семинар «Методика преподавания пальцевой техники в классическом танце»	12
8.	Семинар-практикум «Современные подходы к реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ в ДШИ»	15
9.	Межмуниципальный фестиваль открытых уроков и педагогических идей «Академия мастерства»	23
10.	Мастер-класс с Э. К. Вирсаладзе (фортепиано)	90
11.	Городской межшкольный форум «Школа педагогического успеха»	44
12.	Семинар - концерт «Юбилеи композиторов – песенников: А. Пахмутовой, Я. Дубравина, Ю. Чичкова».	18
13.	Семинар «Методика преподавания пальцевой техники в классическом танце»	4
	Всего: Всего сертификатов: 145	347

### III. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Образовательная деятельность в центре регулируется федеральным законодательством и локальными актами. Все образовательные программы имеют четкую регламентированную структуру. Программы, учебные планы, годовой календарный график приняты на педагогическом совете и утверждены приказом от 28 декабря 2018 г. «О годовом календарном графике проведения курсов повышения квалификации ГБОУДПО «Курганский областной учебно-методический центр по художественному образованию». Все слушатели прошли итоговую аттестацию.

№ п/п	Наименование мероприятия
1.	« ДШИ – особая образовательная система. Эффективные способы развития ДШИ» (административный состав)
2.	« Методика преподавания дисциплин в ДХШ, ДШИ, ДМШ. Особенности работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами»
3.	«Актуальные вопросы реализации предпрофессиональных образовательных программ»
4.	«Современные аспекты и технологии учебно-воспитательного процесса в системе дополнительного предпрофессионального образования»

5.	«Методика преподавания пальцевой техники в классическом танце»
6.	«Нормативно - правовые и организационные основы деятельности учреждений дополнительного образования»
7.	«Компьютерная азбука. Клиентоориентированные технологи»

Обучение слушателей проводилось в соответствии с графиком.

**Годовой календарный график проведения курсов повышения квалификации  
ГБОУДПО  
«Курганский областной учебно-методический центр по художественному  
образованию» на 2019г.**

№ п/п	Наименование образовательных программ	2019г.												Кол-во часов программы
		январь	февраль	март	апрель	май	июнь	июль	август	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	
1.	«ДШИ – особая образовательная система. Эффективные способы развития ДШИ»													36
2.	«Нормативно - правовые и организационные основы деятельности учреждений дополнительного образования»													24
3.	«Методика преподавания дисциплин в ДХШ, ДШИ, ДМШ. Особенности работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами»													16
4.	«Актуальные вопросы реализации предпрофессиональных образовательных программ»													36
5.	«Актуальные вопросы реализации предпрофессиональных образовательных программ»													36
6.	«Современные аспекты и технологии учебно-													36



квалификации 212 слушателей. Основную долю, а именно 95% обучаемых, составляют преподаватели ДШИ, ДМШ, ДХШ Курганской области и г. Кургана, в оставшиеся 5% входят преподавательский состав, руководители коллективов из учреждений культуры, Дворцов культуры, Домов творчества, Центров культуры г. Кургана и Курганской области.

Большая доля слушателей имеет возраст свыше 50 лет и стаж работы более 20 лет. Данные по возрастному цензу, стажу профессиональной деятельности, а также уровень образования слушателей представлены в таблице:

Показатели за период 2019г.	
Общая численность слушателей	212 человек
Возрастной ценз	
До 30 лет	25 человек
До 50 лет	84 человек
Свыше 50 лет	103 человек
Стаж	
До 3	14 человек
До 10	23 человек
До 20	29 человек
Свыше 20	146 человек
Высшее образование	138 человек
Средне-специальное образование	74 человек

Кадровое (педагогическое) обеспечение. Для обучения слушателей были приглашены преподаватели с высшим образованием, из разных образовательных организаций среднего и высшего звена. В 2019 году образовательный процесс обеспечивали 48 преподавателей, из них 38 преподавателей, что составляет 79% преподавательского состава занимаются профессиональной деятельностью на территории Курганской области, представляя высшие образовательные учреждения, среднее профессиональные образовательные учреждения, учебно-методический центр по художественному образованию и т.д. 10 преподавателей, что составляет 21% от преподавательского состава центра, являются представителями ВУЗов, СУЗов других регионов: Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского, Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки, Тюменский Государственный институт культуры, Южно-уральский государственный институт искусств им. П.И.Чайковского, Новосибирского музыкального колледжа им. А.Ф. Мурова, Уральский хореографический колледж.



Курсы повышения проводились при участии: Иликпаевой Татьяны Петровны, эксперта в сфере образования, преподавателей Курганского государственного университета..... Раздел методики преподавания слушателям читали: Глазкова Татьяна Владимировна, преподаватель, заведующая отделением практики Уральского хореографического колледжа (г. Екатеринбург), руководитель хора мальчиков "Соловушки Магнитки" музыкальной школы-лицея при Магнитогорской государственной консерватории Кожевникова Вера Валентиновна, лауреат всероссийских и международных конкурсов, преподаватели Новосибирского музыкального колледжа им. А.Ф. Муро́ва - Михаил Ракин и Кузьма Филимонов, Бархатова Ирина Борисовна – доцент ВАК, профессор, заведующая кафедры музыкального искусства эстрады Тюменского государственного института культуры; профессор, заведующий кафедрой специального фортепиано и камерно-концертмейстерского искусства Южно-уральского государственного института искусств им. П.И.Чайковского, лауреат Курганский областной учебно-методический центр по художественному образованию международных и всероссийских конкурсов Яновский Олег Павлович, а также Чувашова Ольга Анатольевна, преподаватель по классу домры Тюменского государственного института культуры, лауреат международных и всероссийских конкурсов, ведущие преподаватели Курганского областного музыкального колледжа им. Д.Д.Шостаковича Крупченко Лариса Ивановна и Боголюбов Виталий Андреевич.

Педагогическое обеспечение образовательного процесса с учетом курсов повышения квалификации и проведения мастер-классов, семинаров.

Показатель	2019г.	
	Кол-во	%
Всего количество преподавателей	48	100
Внутренние совместители	4	8
Внешние совместители	44	92
Количество преподавателей с высшим образованием	48	100
Доцент	5	10
Профессор	3	6
Кандидат педагогических наук	3	6
Не имеющие высшего педагогического	7	15
Количество преподавателей имеющих квалификационную категорию	36	75
Без категории	12	25
Высшую	27	56
Первую	7	15
Соответствие занимаемой должности	2	4

#### Качество образовательных результатов:

Качество образовательного процесса выявляется степенью удовлетворенности слушателей. Данное исследование проводится в виде анкетирования участников учебного процесса. В отчётный период, в анкетированном опросе приняло участие 120 слушателей, что составляет 57% от числа обучаемых (212 человек).

Для дальнейшего планирования и эффективной реализации образовательной деятельности в анкету внесены следующие ключевые вопросы:

- степень удовлетворённости по каждому направлению деятельности образовательного процесса;
- актуальность, своевременность предложенных в содержании курса тем;
- уровень педагогического состава в образовательном процессе;
- уровень качества комфортности, удобства, подготовленности образовательной деятельности и т.д.;

Анализ результатов, полученных в ходе анкетирования, показал: удовлетворённость слушателей спектром и качеством образования, данные критерии находятся на высоком уровне.

Результаты опроса отражены в таблицах.

Таблица 1.

Групповой показатель степени удовлетворённости

Участники образовательных отношений	Удовлетворен	Частично удовлетворен	Не удовлетворён
Слушатели	118 человек	2 человек	0 человек
Слушатели	97,9%	2,1%	0 %

Таблица 2.

Степень удовлетворенности слушателей по направлениям образовательного процесса

№	Направление деятельности	Полностью удовлетворен	Частично удовлетворен	Неудовлетворен
1.	Качество реализации программы курсов повышения квалификации	117 человек	3 человек	0 человек
2.	Организация учебного процесса	117 человек	3 человек	0 человек
3.	Психологический комфорт и безопасность	119 человек	1 человек	0 человек
4.	Компетентность преподавательского состава	119 человек	1 человек	0 человек
5.	Удовлетворённость в целом	118 человек	2 человек	0 человек

Таблица 3.

Степень удовлетворенности слушателей по направлениям образовательного процесса (в процентном соотношении).

№	Направление деятельности	Полностью удовлетворен	Частично удовлетворен	Неудовлетворен
1.	Качество реализации программы курсов повышения квалификации	97,7%	2,3%	0%
2.	Организация учебного процесса	97,7%	2,3%	0%
3.	Психологический комфорт и безопасность	99,2%	0,8%	0%
4.	Компетентность	99,2%	0,8%	0%

	преподавательского состава			
5.	Удовлетворённость в целом	97,9%	2,1%	0%

#### Результаты анализа показателей деятельности

№	Показатели	Человек, 100%	Человек, %
1.	Численность/удельный вес численности слушателей, обучившихся по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации, в общей численности слушателей, прошедших обучение в образовательной организации	212 чел	100%
2.	Численность/удельный вес численности слушателей, направленных на обучение службами занятости, в общей численности слушателей, прошедших обучение в образовательной организации за отчетный период	4чел. 1,9%	100%
	Количество реализуемых дополнительных профессиональных программ, в том числе:		
	Программ повышения квалификации	7	100%
	Количество разработанных дополнительных профессиональных программ за отчетный период:		
	Программ повышения квалификации	3	43%
	Удельный вес дополнительных профессиональных программ по приоритетным направлениям развития науки, техники и технологий в общем количестве реализуемых дополнительных профессиональных программ		
	Численность/удельный вес численности научно-педагогических работников, имеющих ученые степени и (или) ученые звания, в общей численности научно-педагогических работников образовательной организации	48/22	46%
	Результативность выполнения образовательной организацией государственного задания в части реализации дополнительных профессиональных программ	212 чел.	100%
	Количество подготовленных печатных учебных изданий (включая учебники и учебные пособия), методических и периодических изданий, количество изданных за отчетный период	1	
	Количество проведенных международных и всероссийских (межрегиональных) научных семинаров и конференций	1	
	Финансово-экономическая деятельность		
	<b>Доходы образовательной организации по</b>		

	всем видам финансового обеспечения (деятельности)		
	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного научно-педагогического работника		
	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного научно-педагогического работника		
	Инфраструктура		
	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного слушателя, в том числе:	41,6 кв.м.	2,15 кв.м
	Количество экземпляров печатных учебных изданий (включая учебники и учебные пособия) из общего количества единиц хранения библиотечного фонда, состоящих на учете, в расчете на одного слушателя	20 шт.	1,03 экз.

#### Выводы:

1. Государственное задание, утвержденное на 2019 год выполнено.
2. Введены новые программы с учетом мнения учредителя.
3. Улучшена материально-техническая база центра.
4. Расширена категория слушателей. Привлечены на курсы слушатели не только из учебных заведений сферы культуры.
5. Налажено сотрудничество с Центром занятости населения города Кургана в рамках проекта «Старшее поколение».

#### Задачи на 2020 год.

1. Ввести в действие две новых образовательных программы.
2. Совместно с Управлением культуры продолжить работу над расширением контингента слушателей.
3. Проработать вопрос о сотрудничестве с Главным управлением по труду и занятости населения Курганской области в рамках Национального проекта «Демография».
4. Расширить рамки содержания программ, включив раздел стажировки.