

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении II областной научно-практической конференции «Я исследователь»

1. Общие положения

1.1. Областная научно-практическая конференция является формой образовательной деятельности, обеспечивающей коммуникацию учащихся и преподавателей, направленной на развитие элементов научного мировоззрения, общего кругозора, внутренней культуры и познавательной активности учащихся.

1.2. Участники конференции: учащиеся средних и старших классов художественных школ и школ искусств Курганской области.

1.3. **Цель** конференции: выявление одарённых детей, развитие интеллектуального творчества учащихся, привлечение к исследовательской деятельности.

1.4. **Задачи** конференции:

- прививать и стимулировать у учащихся навыки учебной научно-исследовательской деятельности;
- демонстрировать и пропагандировать достижения учащихся;
- укреплять научное и педагогическое сотрудничество среди учащихся и преподавателей.

2. Подготовка и проведение конференции

2.1. Конференция проводится **26 марта 2014 г.** в Детской художественной школе №1 г.Кургана.

2.2. Конференция проводится в три этапа:

1 этап- отбор, представление оформленных в соответствии с требованиями работ, на уровне образовательной организации;

2 этап- отбор работ для публичного выступления на уровне экспертной комиссии;

3 этап – публичное выступление (защита) лучших исследовательских работ .

2.3. Юные исследователи выступают с докладами о своих результатах перед жюри и слушателями. После доклада автор защищает свою работу, отвечая на вопросы жюри. Доклад и защита сопровождаются презентацией, иллюстрирующей выполненную работу.

2.4. Работы учащихся, в том числе и электронный вариант, принимаются **10 марта 2014 года до 16 часов** в учебно- методическом центре по художественному образованию (ул. Зорге, 24).

2.5. На конференцию принимаются исследовательские работы учащихся по направлениям: изобразительное искусство, декоративно- прикладное искусство, дизайн, театральное искусство, архитектура (декорации, костюм и т.д.).

3. Требования к оформлению работ и защите

3.1. Чистовой вариант работы набирают на компьютере в текстовом редакторе Microsoft Word, шрифт Times New Roman, размер шрифта - 12, интервал одинарный, распечатать на белых листах формата А- 4, с одной стороны.

- на титульном листе указывается тема работы, данные автора (фамилия, имя, класс, учебное заведение), ФИО руководителя.
- на первой странице помещается оглавление (название разделов, параграфов, приложений и т.п. с указанием номера страницы).
- во введении характеризуется цель и задачи работы, анализ используемой литературы, методика исследования. В основной части излагается содержание работы. Заключение содержит выводы и характеристику перспектив дальнейшей работы над данной темой.

- завершается работа списком использованной литературы (в алфавитном порядке).
 - в приложении могут быть фотографии, схемы, графики и т.п.
- 3.2. Для презентации работы делается короткое сообщение сопровождаемое презентацией Power Point, В презентации можно использовать фотографии, видеосюжеты и др. материалы.
- 3.3. Участники конференции, чьи работы допущены к публичному выступлению, выступают в течение 7 минут.
- 3.4. По окончании выступления докладчику задаются вопросы членами жюри и участниками конференции (время до 5 минут).
- 3.5. В выступлении должны быть освещены следующие вопросы:
- название работы;
 - причины, побудившие автора заняться данным исследованием;
 - краткая характеристика вопроса;
 - основные результаты и выводы;
 - практическое назначение работы.

4. Организация конференции

- 4.1. Для проведения конференции создаётся экспертная комиссия.
- 4.2. Комиссия обеспечивает приём и экспертизу представленных работ, представляет работы для публичного выступления.
- 4.3. При оценке работ комиссия и жюри руководствуются следующими критериями:
- соответствие содержания заявленной теме;
 - обоснование выбранной темы;
 - использование теоретических знаний по данной теме;
 - логика построения и изложения материала;
 - раскрытие темы, обоснованность выводов;
 - соответствие оформления работы (эстетическая сторона оформления, наличие фотографий, схем, таблиц)
 - уровень владения материалом;
 - техническое оснащение (создание и использование своих таблиц, рисунков, схем, видеороликов);
 - значимость выводов и результатов исследования, практичность информации, перспективность дальнейшей работы над данной темой.
 - наличие нового подхода или элемента новизны, или оригинального эксперимента к решению известной задачи, проблемы

5. Подведение итогов конференции

- 5.1. По результатам публичной защиты жюри составляет список победителей конференции по направлениям.
- 5.2. Победители конференции награждаются дипломами.
- 5.3. Научные руководители конкурсантов награждаются благодарственными письмами.
- 5.4. Лучшие исследовательские работы будут опубликованы в сборнике материалов научно- практической конференции.

6. Подача заявки.

- 6.1. Для участия в конкурсе необходимо подать заявку. Срок представления заявки и аккредитационного взноса не позднее 10 марта 2015 года по электронному адресу aroslanova.irina@mail.ru
- 6.2. Аккредитационный взнос вносится до 20 декабря 2014 года. Размер взноса 100 рублей за работу.

6.3. Аккредитационный взнос перечисляется на счёт ГКОУДПО «Учебно-методический центр по художественному образованию»