

**Управление культуры Курганской области
Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного
профессионального образования
«Курганский областной учебно - методический центр по художественному
образованию»**

Утверждаю

Директор ГБОУДПО «КОУМЦ
по художественному образованию»
_____ Бегма Л.О.

12.04.2016 г

Отчёт о результатах самообследования

Государственного бюджетного образовательного учреждения
дополнительного профессионального образования
«Курганский областной учебно-методический центр по
художественному образованию»

за 2015 год

г Курган
2016 г

В подготовке отчета ГБОУ ДПО «Курганский областной учебно-методический центр по образованию» приняли участие:

Бегма Л.О.- директор ГБОУДПО «КОУМЦ по художественному образованию»;

Курикша Г.И.- методист ГБОУДПО «КОУМЦ по художественному образованию»;

Крупченко Л.И.-методист ГБОУДПО «КОУМЦ по художественному образованию»;

Шумкова В.В.-методист ГБОУДПО «КОУМЦ по художественному образованию».

Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Курганский областной учебно-методический центр по художественному образованию» (далее – ГБОУДПО «КОУМЦ по художественному образованию») является правопреемником государственного казённого образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Учебно-методический центр по художественному образованию» и государственного учреждения «Областной методический кабинет по учебным заведениям культуры и искусства», который создан решением Курганского областного Совета депутатов трудящихся от 25.03. 1975 г. №132.

Фактический адрес: 6400026 г Курган ул. Зорге, 24 каб.101.

Телефоны: 8(352) 54-44-49; 46-90-19; 45-82-44.

Эл. Адрес: umcso@yandex.ru

Пояснительная записка

Курганский областной учебно-методический центр по художественному образованию осуществляет методическое сопровождение и сотрудничество с 41 муниципальными образовательными организациями дополнительного образования детей (музыкальными, художественными школами и школами искусств) и двумя средними профессиональными образовательными учреждениями сферы культуры и искусства.

Деятельность учреждения заключается в учебно-методическом, информационном обеспечении образовательного процесса образовательных учреждений культуры и искусства, обобщении передового опыта, обеспечении образовательного процесса современными методиками и технологиями, а также организации образовательных и творческих мероприятий, направленных на совершенствование педагогической деятельности и самореализацию творческих способностей участников образовательного процесса.

В своей работе центр опирается на знания актуальных проблем и состояния образовательных учреждений, которые изучаются в процессе мониторинговой и статистической информации. Систематически осуществляется анализ деятельности образовательных учреждений по различным направлениям: состоянию нормативной базы, содержанию образования, кадровому составу, системе воспитательной работы, результатам творческих достижений, состоянию материально-технической базы.

Методисты центра постоянно оказывают консультативную помощь и методическую поддержку руководителям и педагогическим работникам образовательных учреждений по вопросам организации учебной деятельности и аттестации педагогических работников, по созданию локальных актов и иной нормативной документации, по проблемам, связанным с переходом детских школ искусств на дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы по различным видам искусств и многие другие.

Учебно-методический центр способствует совершенствованию качества преподавания в образовательных учреждениях культуры и искусства, обобщая и пропагандируя лучший педагогический опыт на семинарах, мастер-классах, научно-практических конференциях, форумах.

Значительное место в деятельности центра отводится созданию условий для реализации творческих способностей и выявления одаренных детей и талантливой молодежи.

Поддержка и развитие образовательных организаций сферы культуры и искусства включает:

- сетевое взаимодействие и координация методической деятельности с деятельностью учреждений дополнительного образования детей Курганской области и других образовательных учреждений культуры и искусства;
- планирование и организация повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательных учреждений культуры и искусства;
- методическое сопровождение и оказание практической помощи молодым специалистам, педагогическим и руководящим работникам в период подготовки к аттестации и в межаттестационный период;
- организация и проведение совместно с образовательными организациями зональных (межмуниципальных), региональных, фестивалей, конкурсов, пленэров, выставок, предметных олимпиад, семинаров, конференций;
- организация работы зональных (межмуниципальных) методических объединений;
- участие в создании и совершенствовании дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, программ учебных предметов;

- деятельность зональных (межмуниципальных) методических объединений для проведения семинаров-практикумов и других мероприятий с руководящими и педагогическими работниками образовательных учреждений;
- организация и проведение мероприятий, способствующих выявлению художественно одаренных детей.

Раздел №1. Организация деятельности зональных (межмуниципальных) методических объединений

В 2015 году Учебно- методическим центром была поставлена задача активизировать работу зональных методических объединений. В связи с этим в течение года проводился анализ состояния учебно- методической и воспитательной работы школ всех методических объединений. Разработаны предложения по совершенствованию образовательного процесса. Оказана помощь руководителям и преподавателям образовательных организаций в совершенствовании форм, методов и средств обучения. На основе анализа были составлены планы работы методических объединений. По сравнению с 2014 годом количество конкурсных мероприятий, проводимых методическими объединениями выросло, что позволило увеличить количественный состав учащихся в зональных мероприятиях.. Кроме того, увеличилось количество и качество семинаров и мастер-классов (в 2014 - 15, в 2015 – 21).

Методистами центра оказана помощь в разработке необходимой документации к проведению зональных методических и научно- практических конференций, семинаров, мастер- классов, конкурсов, олимпиад, смотров, фестивалей. Была разработана документация к **12** конкурсным мероприятиям, семинарам и мастер- классам.

Работа зональных (межмуниципальных) методических объединений осуществлялась по двум направлениям: конкурсная деятельность и методическая деятельность. Для большего вовлечения обучающихся в конкурсное движение проведены межмуниципальные конкурсы различной направленности, в которых приняло участие более 1300 учащихся образовательных организаций, что составляет более 14% от всех обучающихся в школах. Проводимые межмуниципальные конкурсы служат стартовой площадкой для участия в региональных конкурсах, дают возможность дальнейшего роста учащихся. Наиболее интересные мероприятия:

25 февраля на базе МКОУ ДОД «ДШИ» Шумихинского района Шумихинским методическим объединением проведена зональная выставка–конкурс рисунков «Знамя Победы», посвященная 70-летию Победы в Великой Отечественной войне и мастер-класс по композиции преподавателя детской художественной школы №1 г Кургана, методиста УМЦ, члена союза художников РФ Арослановой И.А.

В выставке–конкурсе приняли участие 4 школы: г. Шумиха, г. Щучье, с. Целинное, р.п. Юргамыш. Работы представили 30 учащихся. Проведен подробный анализ, даны практические рекомендации преподавателям и учащимся.

4 марта в МКОУДОД «Лесниковская ДМШ» состоялся зональный (межмуниципальный) конкурс пианистов «Юные дарования». Участники мероприятия: все школы Кетовского зонального (межмуниципального) методического объединения: Лесниковская ДМШ, Кетовская ДМШ, Введенская ДМШ, Садовская ДМШ, Каширинская ДМШ, Куртамышская ДШИ, Белозерская ДШИ, Половинская ДМШ, Глядянская ДМШ, Звериноголовская ДМШ, Искровская ДМШ. Количество участников: 53 учащихся, 21 преподаватель.

Конкурс показал высокий исполнительский уровень обучающихся: 73,6 % обучающихся получили звания лауреатов; 26,4 % - дипломантов. Наилучшие результаты показали: Лесниковская, Введенская, Куртамышская, Кетовская школы.

14 марта в МКОУДОД «Кетовская ДМШ» состоялся зональный (межмуниципальный) конкурс исполнителей на народных инструментах «Народная мозаика». Кроме учащихся школ Кетовского методического объединения принимали участие исполнители из школ с.

Целинное, г. Далматово, школы искусств им. В.А.Громова г. Кургана. Количество участников – 112, преподавателей - 34, концертмейстеров -10. Конкурс показал высокий исполнительский уровень: 102 обучающихся стали лауреатами (90%), 10- дипломантами (10 %).

2 февраля в центре по художественному образованию были подведены итоги зонального (межмуниципального) конкурса учебно – методической продукции «Педагогическая мастерская». В конкурсе приняли участие 31 преподаватель из Лебяжьевской, Варгашинской, Петуховской, Макушинской и Мокроусовской детских школ искусств. На конкурс было представлено 57 работ. По результатам конкурса жюри определило победителей: лауреаты I степени – 12 работ, лауреаты II степени – 17 работ, лауреаты III степени – 11 работ, дипломанты - 5 работ, участие – 8 работ.

27 марта на базе МБОУ ДОД «Детская художественная школа им. Ф.А.Бронникова» г. Шадринска состоялась II межмуниципальная олимпиада по живописи среди учащихся художественных школ и школ искусств. Олимпиада проводилась в целях сохранения и развития системы преподавания академической живописи, повышения уровня художественной подготовки обучающихся ДХШ и ДШИ. В олимпиаде приняли участие 35 учащихся и 10 преподавателей школ Шадринского зонального (межмуниципального) методического объединения.

С учётом выявленных проблем в 2015 году планировалась тематика методических недель, мастер- классов, практических семинаров, конференций. В целях обеспечения выбора направлений методической работы было осуществлено прогнозирование потребностей преподавателей в методическом обеспечении образовательного процесса. В результате реализованы следующие мероприятия:

- **28 января** в детской школе искусств г. Шумихи состоялся **семинар** для преподавателей Шумихинского зонального (межмуниципального) методического объединения «Формирование здоровьесберегающего пространства в образовательном процессе детской школы искусств». На семинаре были рассмотрены вопросы методики использования здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе.

- **4 февраля** с целью повышения профессиональной компетентности преподавателей школ искусств состоялся межмуниципальный **практический семинар** «Индивидуальный стиль деятельности преподавателя и его формирование» на базе МКОУ ДОД «Каргапольская детская школа искусств» и Каргапольского РКДЦ. В семинаре приняли участие администрация и преподаватели МКОУ ДОД «Каргапольская детская школа искусств» и МБОУ ДОД города Кургана «Детская школа искусств №1».

- **25 февраля** на базе МКОУ ДОД «Детская школа искусств» Шумихинского района, состоялся **мастер-класс** преподавателя Курганского областного музыкального колледжа Закарюкиной С.А., на котором присутствовали преподаватели ДМШ и ДШИ Шумихинского методического объединения (г. Шумиха, г. Щучье, с. Альменево, р. п. Мишкино, р. п. Юргамыш, с. Сафакулево). Цель и задачи данного мероприятия – подготовка к Региональной музыкально-теоретической олимпиаде обучающихся музыкальных школ и школ искусств 2015 г.

- **26 марта** на базе детской художественной школы №1 г Кургана прошла областная научно- практическая конференция учащихся художественных отделений школ искусств и художественных школ «Я- исследователь». Первый отборочный тур возглавила Темникова Ольга Анатольевна - искусствовед, член Российской ассоциации искусствоведов, кандидат филологических наук, доцент кафедры филологии КГУ. На конференцию было представлено 22 работы.

- **14 ноября** на базе Кетовской детской музыкальной школы состоялся зональный (межмуниципальный) семинар - практикум «Академия мастерства». Семинар был посвящён вопросам повышения мотивации учащихся к обучению через использование эффективных форм работы на уроках.

За отчётный период для зональных (межмуниципальных) методических объединений проведено 21 семинар и мастер-класс, научно-практическая конференция учащихся «Я – исследователь», пленэр для преподавателей детских художественных школ и художественных отделений школ искусств Курганской области. Проведены региональные конкурсы: региональный (интерактивный) конкурс академической живописи «Тематический натюрморт», региональный (интерактивный) конкурс гипсовой головы, региональная выставка работ юных художников «Зауральская палитра», областной конкурс профессионального мастерства «Школа года».

ВЫВОД. В соответствии с планами работы методобъединений каждое образовательное учреждение вовлекается в процесс подготовки и проведения мероприятий, что позволяет активизировать деятельность школы. На 2016 год необходимо разработать ряд мероприятий, чтобы каждое учреждение было заинтересовано в проведении мероприятий на районном уровне с привлечением сторонних организаций.

Раздел №2. Организационно-методическая деятельность

Организационно-методическая деятельность центра заключается в информировании, консультировании руководителей и преподавателей образовательных организаций по вопросам организации образовательного процесса, деятельности преподавателя, законодательства Российской Федерации.

Кроме того, центром регулярно проводятся совещания с руководителями и семинары для преподавателей. В течение апреля, на основании письма Министерства культуры РФ №1302-06-04, учебно-методическим центром осуществлялся мониторинг деятельности образовательных организаций дополнительного образования и профессиональных образовательных организаций сферы культуры и искусства. Материалы мониторинга 15 мая направлены в Институт развития образования в сфере культуры и искусства г Москва.

В соответствии с перечнем поручений Президента Российской Федерации от 22 января 2014 года № Пр-93 учебно-методическим центром по художественному образованию разработан план мероприятий по развитию хорового движения и деятельности хоровых коллективов.

Образовательным организациям сферы культуры с целью корректировки деятельности дается информация о реализации плана мероприятий по реализации концепции дополнительного образования детей с привлечением широкой общественности и средств массовой информации.

В 2015 году КОУМЦ проведено **шесть** рабочих совещаний с руководителями образовательных организаций сферы культуры:

По вопросам соблюдения законодательства деятельности учреждений, лицензирования образовательных учреждений в **феврале** в Управлении по государственному надзору и контролю Главного управления образования Курганской области;

По вопросам нормы часов педагогической работы за ставку заработной платы и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников в связи с выходом приказа Минобрнауки №1601от 22 декабря 2014 года в **марте** Кетовском, Шумихинском, Петуховском методических объединениях;

Вопросы законодательной базы создания и ведения сайтов, демонстрации законодательно предусмотренной структуры, активного развития и продвижения ресурсов в сети Интернет посредством участия в профессиональном сообществе рассматривались в **июне** с привлечением всех руководителей образовательных организаций сферы культуры и искусства;

В **октябре** состоялось совещание с руководителями образовательных организаций, посвящённое вопросам качества дополнительного образования и эффективности деятельности образовательной организации

В сентябре 2015 года в Управлении культуры Курганской области состоялось заседание Совета по развитию художественного образования Курганской области.

В повестку дня были включены вопросы, связанные с выполнением решений художественного совета по реализации Государственной программы Курганской области «Развитие культуры Зауралья на 2014-2020 годы» в части поддержки и развития юных дарований, и с утверждением графика региональных, областных творческих конкурсных мероприятий среди образовательных учреждений сферы культуры и искусства, проводимых на территории Курганской области в 2015-2016 учебном году.

Продолжена работа по разработке учебно-методических комплексов к программам учебных предметов.

В помощь преподавателям в 2015 году центром подготовлена и издана следующая методическая продукция:

1. Л.В. Бояркина, Е.А. Усольцева Учебное пособие «Вокальный букварь»
2. О.А. Михайленко Учебно- методическое пособие «Музыка из кино»
3. Учебное пособие к дополнительной предпрофессиональной образовательной программа «Живопись».
4. Учебное пособие « Методический фонд» для детской художественной школы
5. Материалы межмуниципального семинара - практикума «Академия мастерства»
6. Методические рекомендации к разработке примерных фондов оценочных средств к промежуточной аттестации учащихся ДМШ, ДШИ, ДХШ
7. «Комментарии по организации методического сопровождения аттестации педагогических работников учреждений сферы культуры и искусства»

Большой объем деятельности центра в течение учебного года занимает статистическая и аналитическая деятельность, представленная в приложениях к отчету.

Вывод. Методическое сопровождение и сотрудничество с образовательными организациями позволило всем школам ввести федеральные государственные требования к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств. В связи с этим в школах активизировалась работа по приведению в соответствие с законодательством лицензий на право ведения образовательной деятельности и необходимо продолжить работу по разработке учебно-методических комплексов, включающих фонды оценочных средств и другие материалы.

Образовательные учреждения к 1.09.2015 года привели сайты школ в соответствие с действующим законодательством.

Анализ контингента показывает проблемы в развитии определенных отделений, проблемы кадрового состава, финансового обеспечения учреждений. В связи с этим необходимо регулярно ставить данные вопросы на совете по развитию художественного образования.

Раздел №3. Методическое сопровождение аттестации педагогических кадров

Центром продолжена работа по консультационно-методическому сопровождению аттестации педагогических кадров, которая заключается в разъяснении процедуры аттестации, подготовки аттестационных материалов, написании экспертных заключений, заявлений. Кроме того, центром проводится работа с экспертами: обучение, консультирование и подготовка материалов для рабочей группы Главной аттестационной комиссии и комиссии Управления культуры. С целью оказания методической помощи преподавателям и концертмейстерам при подготовке документов к аттестации, а также вопросов, которые могут возникнуть в период подготовки к аттестации, разработаны «Комментарии по организации методического сопровождения аттестации педагогических работников учреждений сферы культуры и искусства».

В **2015** году аттестовано: **309** преподавателей образовательных организаций культуры из них **-141** на высшую категорию, **168** на 1 категорию.

В 2015 году закончило свое действие Межведомственное соглашение между Главным управлением образования Курганской области, Управлением культуры Курганской области и Курганской региональной организацией профсоюза работников культуры на 2012-2015 гг. Необходим новый документ, в котором были бы отражены вопросы, отражающие специфику деятельности педагогических работников сферы культуры и искусства.

Раздел №4. Выявление и поддержка одаренных детей

С целью **выявления и поддержки одаренных детей** центр разрабатывает планы проведения конкурсов различного уровня и мастер-классов, условия проведения творческих смен, мониторинг участия детей в конкурсах и мониторинг обновления банка одаренных детей. Все заявленные в план мероприятия на 2015 год по данному направлению выполнены.

В 2015 году проведены две творческие профильные смены «Гитарный ренессанс», «Музыкальная звезда». Творческие смены ставят своей целью раскрытие творческого потенциала и способностей каждого учащегося. В рамках летней оздоровительной кампании в загородном лагере «Зауральские таланты», созданном на базе Курганского областного лицея-интерната для одаренных детей, в период с **25 июня по 17 июля 2015 года** прошла XI творческая смена "Музыкальная звезда-2015" для одаренных детей, обучающихся в образовательных организациях сферы культуры и искусства Курганской области. Для ребят были созданы все необходимые условия для развития творческого потенциала, профессиональных навыков сольной и коллективной игры на музыкальных инструментах. В смене приняли участие **140 учащихся из 22 муниципальных образований** г. Кургана, и гг. Катайска, Шумихи, Далматово, Петухово, Куртамыш, Щучье и Шадринска. Все они – лауреаты и дипломанты зональных, городских, областных, всероссийских и международных конкурсов, отделений «фортепиано», «народные инструменты», «струнные смычковые инструменты», «духовые инструменты», «хоровое пение». С ребятами работали опытные преподаватели и студенты Курганского областного музыкального колледжа им. Д.Д.Шостаковича. В рамках творческой смены для детей были организованы оздоровительные и творческие мероприятия, индивидуальные и групповые репетиционные занятия, профориентационные беседы.

С 11 июля по 1 августа 2015 года в рамках творческой смены на базе Курганского лицея-интерната для одаренных детей «Зауральские таланты» состоялась творческая профильная смена «Гитарный ренессанс» в рамках которой проведена летняя гитарная школа **Александра Веницкого**.

Летняя школа проводится в Курганской области только второй раз, но успела стать известной и популярной. В этом году в ней приняли участие **105 участников (60 учащихся из Курганской области)** и преподаватели, студенты музыкальных колледжей и учащиеся ДМШ и ДШИ из разных городов России: Анапы, Альметьевска, Бугульмы, Казани, Серпухова, Раменское, Новосибирска, Москвы, Тюмени, Екатеринбурга, Березовского, Шадринска, Кургана, Нижнего Тагила, Челябинска, Ярославля.

Организаторы смены подготовили для одаренных детей и их преподавателей интересную и насыщенную программу, которая включала в себя мастер-классы и семинары, открытые уроки и лекции, концерты как самого А. Веницкого, так и известного гитариста-композитора Максима Дороганича. Кроме того, дети занимались ритмикой и импровизацией, разучивали новый репертуар в гитарном оркестре, принимали участие в разнообразных концертах, и в конкурсе на лучшее исполнение любимого произведения. В программу смены были включены просмотры фильмов о выдающихся гитаристах, видеоконцерты **известных музыкантов**.

В течение **апреля 2015 года** учебно- методическим центром были подготовлены документы для участия в Общероссийском конкурсе «Молодые дарования России», «Лучший преподаватель детской школы искусств», «50 лучших детских школ искусств».

На основании решения отборочной комиссии на общероссийский конкурс **«Молодые дарования России»** были направлены 8 кандидатур. На общероссийский конкурс **«Лучший преподаватель детской школы искусств»** две кандидатуры. На общероссийский конкурс **«50 лучших детских школ искусств»**- документы 2 образовательных организаций.

По итогам общероссийских конкурсов лауреатами стали:

«50 лучших детских школ искусств»:

- Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Лесниковская детская музыкальная школа» (лауреат);

«Молодые дарования России»:

- Глухих Сергей (ГКОУ ДОД «Курганская областная специальная музыкальная школа»), преподаватель Бабина Ольга Николаевна;

- Костин Алексей (ГКОУ ДОД «Курганская областная специальная музыкальная школа»), преподаватель Бабина Ольга Николаевна;

- Освальд Яков (ГКОУ СПО «Курганский областной музыкальный колледж им. Д. Д. Шостаковича»), преподаватель Крупченко Лариса Ивановна;

- Панкратов Алексей (ГКОУ СПО «Курганский областной музыкальный колледж им. Д. Д. Шостаковича»), преподаватель Бабина Ольга Николаевна.

7 мая состоялось заседание экспертной комиссии по отбору кандидатов на присуждение стипендии Управления культуры Курганской области «Юные дарования».

Всего было принято и рассмотрено **130** заявок, в том числе: 47 – городские учебные заведения сферы культуры и искусства (г. Курган); 57 – сельские учебные заведения культуры и искусства (Курганская область); 17 – средние профессиональные учебные заведения (КОМК им. Д. Д. Шостаковича, КОКК); 9 – Курганская областная специальная музыкальная школа.

На соискание стипендии Управления культуры Курганской области «Юные дарования» приняли участие представители от 24 образовательных организаций в сфере культуры и искусства г. Кургана и Курганской области: 7 ДМШ, ДШИ, ДХШ г. Кургана (ДМШ №1, ДМШ №3, ДМШ №4, ДШИ №1, ДШИ им. В. А. Громова, ДХШ №1, КОСМШ); 2 средние профессиональные учебные заведения (КОМК им. Д. Д. Шостаковича, КОКК); 15 ДМШ, ДШИ, ДХШ Курганской области (г. Далматово, г. Шумиха, г. Щучье, г. Петухово, г. Куртамыш, г. Шадринск, р.п. Варгаши, р.п. Лебяжье, р.п. Каргаполье, с. Чаши Каргапольского района, р.п. Мишкино, с. Восход Мишкинского района, с. Кетово, с. Лесниково, с. Введенское).

На основании решения экспертной комиссии стипендиатами Управления культуры Курганской области «Юные дарования» стали **58 учащихся** ДМШ, ДШИ, ДХШ и **12 студентов** Курганского областного музыкального колледжа им. Д.Д.Шостаковича и Курганского областного колледжа культуры и **52 преподавателя** отмечены благодарственными письмами.

Количество стипендиатов в образовательных организациях сферы культуры и искусства за три года

Муниципальные образования	2013 год	2014 год	2015 год
Альменевский	-	-	-
Белозерский	1	-	-
Варгашинский	3	5	2
Далматовский	-	-	-
Звериноголовский	-	-	-
Каргапольский	-	2	-
Катайский	-	-	-

Кетовский	7	10	13
Куртамышский	1	-	2
Лебяжьеvский	-	2	2
Макушинский	-	-	-
Мишкинский	1	1	2
Мокроусовский	-	-	-
Петуховский	1	2	2
Половинский	-	-	-
Притобольный	1	-	-
Сафакулевский	-	-	-
Целинный	-	-	-
Частоозерский	-	-	-
Шадринский	-	-	-
Шатровский	1	-	-
Шумихинский	-	-	-
Щучанский	-	-	1
Юргамышский	-	-	-
Г. Курган	20	29	30
Г. Шадринск	1	4	4
КОМК	11	14	10
КОКК	2	1	2
Всего	50	70	70

Таким образом, последние три года 13 муниципальных образований не представлены в списке стипендиатов Управления культуры.

В рамках реализации приоритетного национального проекта «Образование» в Курганской области в **июне** 2015 года сформирован пакет документов для отбора кандидатов от Курганской области на присуждение премий для поддержки талантливой молодежи.

В **ноябре 2015 года** в Управление образования Курганской области подготовлено экспертное заключение по итогам экспертизы материалов представленных на соискание областной премии для детей, проявивших выдающиеся способности в области образования, искусства, спорта.

При проведении конкурсного отбора среди соискателей областных премий для детей, проявивших выдающиеся способности в области образования, искусства и спорта, в номинации «Искусство» были рассмотрены материалы на **32** претендента.

На основании экспертной оценки был составлен Рейтинговый список соискателей областной премии в номинации «Искусство» 2014 – 2015 учебного года, и отобраны **5** кандидатур, набравших наиболее высокие баллы.

В течение **первой половины июня** учебно- методическим центром был обновлён банк одарённых детей в учреждениях дополнительного образования детей сферы культуры и искусства.

	2012-2013	2013-2014	2014-2015	итого	%
ДМШ и ДШИ (город)					
ДШИ г.Катайск	26	44	38	108	56.0
ДХШ №1 г.Курган	31	47	35	113	35.3
ДШИ г.Петухово	10	5	23	38	26.4
КОСМШ	6	16	10	32	21,2

ДМШ №4 г.Кургана	33	11	22	66	20,7
ДМШ №3 г.Кургана	42	21	17	80	13,1
ДХШ им.Бронникова	12	-	14	26	10,6
ДМШ г.Шадринск	20	9	5	34	9,9
ДШИ г.Куртамыш	22	1	5	28	9,6
ДШИ г.Шумиха	-	15	4	19	7,8
ДМШ №1 г.Кургана	15	9	9	33	7,6
ДШИ г.Далматово	2	-	9	11	4,7
ДШИ им. В.А.Громова	20	17	7	44	3,5
ДШИ №1 г.Курган	9	9	1	19	3,3
ДШИ г.Щучье	-	-	4	4	3,0
ДШИ г.Макушино	1	-	0	1	1,0
Всего:	249	204	203	656	
ДМШ и ДШИ (сельские)					
ДШИ с.Уксянка (Далм.р-н)	2	5	9	16	37,2
ДШИ р.п.Лебяжье	-	42	12	54	37
ДМШ с. Лесниково	24	9	5	38	34,9
ДМШ с. Введенское	16	2	5	23	34,3
ДМШ с.Садовое	17	-	4	21	30,0
ДМШ р.п. Варгаши	9	-	27	36	28,8
ДМШ с. Каширино	1	3	1	5	25,0
ДМШ с. Кетово	20	-	8	28	17,2
ДШИ с.Сафакулевл	-	6	3	9	16,1
ДШИ с.Целинное	13	-	11	24	16,0
ДШИ с.Кр.звезда (Шадр.р-н)	-	-	6	6	15,0
ДШИ с.Восход (Мишк.р-н)	5	-	1	6	14,6
ДМШ с. Половиное	6	-	-	6	14
ДМШ с. Глядянка	2	-	5	7	11,3
ДШИ с.Чаши (Каргап. р-н)	6	-	7	13	10,7
ДШИ с. Шатрово	-	6	8	14	9,5
ДШИ р.п.Мишкино	-	-	7	7	8,9
ДМШ с. Юргамыш	-	-	11	11	6,9
ДШИ с.Белозерское	2	3	2	7	5,9
ДМШ с. Искра (Зверин.р-н)	-	1	-	1	4,5
ДШИ р.п.Каргаполье	6	-	2	8	3,4
ДМШ с. Альменьево	-	-	1	1	2,9
ДМШ с. Звериноголовское	-	-	1	1	1,1
ДШИ п.Кр.Октябрь (Карг.р-н)	-	-	-	-	-
ДШИ с.Мокроусово	-	-	-	-	-
ДШИ с. Частоозерье	-	-	-	-	-
Всего:	129	77	136	342	
Итого:	378	281	339	998	12,6

В соответствии с распоряжением Правительства Курганской области от 28 декабря 2012 года N 423-р «О региональной стратегии действий в интересах детей Курганской области», и приказом Управления культуры Курганской области № 105 от 9 апреля 2012 года «О создании и обновлении банка одаренных детей в учреждениях дополнительного образования детей сферы культуры Курганской области» в Курганской области в банке

одаренных детей на сегодняшний день зарегистрировано **998** одаренных учащихся, что составляет **12,6%** от общего контингента учащихся, занимающихся в музыкальных школах и школах искусств города и области.

Всего в банке одаренных детей в городских ДМШ и ДШИ - **656** учащихся, в сельских - **342** учащихся.

В **2014-2015** учебном году банк обновлен новыми именами на **339** человека, из них **203** учащихся из городских школ и школ искусств, и **136** – из сельских музыкальных школ и школ искусств.

Стабильные результаты в пополнении банка продемонстрировали городские школы и школы искусств (в 2013-2014 - **204 чел.**, в 2014-2015 – **203 чел.**). Особо отличились ДШИ г.Катайска (38 чел.), г.Петухово (23 чел.), ДХШ №1 г.Кургана (35 чел.) Это связано с большим количеством региональных интерактивных конкурсов, проведенных в этом году для художественных школ и художественных отделений школ искусств.

В сельских школах наблюдается количественное увеличение одаренных детей. По сравнению с прошлым годом количество детей в 2014-2015 уч.г увеличилось на **59** человек. Особо отличились ДШИ с.Целинное (11 чел.), ДШИ р.п.Лебяжье (12 чел.), ДМШ р.п.Варгаши (27 чел), ДМШ с.Юргамыш (11 чел.)

В течении 3 лет отсутствуют одаренные дети в ДШИ с.Мокроусово, с.Частоозерья, п.Кр.Октябрь (Каргапольский р-н). Слабые показатели демонстрирует ДШИ г.Макушино, ДМШ с.Альменево, ДМШ с Звериноголовское.

ВЫВОД. Мероприятия по выявлению и поддержке юных дарований позволяют отслеживать и выявлять дарования на раннем периоде обучения. Но, тем не менее, необходимо в учреждениях работу с юными дарованиями привести в систему. Для этого центром будет продолжена работа по мониторингу формирования данных в банке одаренных детей.

Раздел №5. Повышение квалификации

В соответствии с государственным заданием «**Реализация дополнительных профессиональных образовательных программ (повышение квалификации) и «Выполнение плана повышения квалификации»** учебно- методический центр при разработке мероприятий по повышению квалификации учитывает актуальные потребности образовательных учреждений. На обучающие мероприятия приглашались ведущие специалисты в области музыкального, изобразительного искусства. Слушатели курсов повышения квалификации отмечают практическую значимость и ценность полученной в ходе обучения информации. Особо слушателями отмечены курсы повышения квалификации для преподавателей фортепиано детских музыкальных школ и детских школ искусств, учреждений среднего профессионального образования Руководитель курсов Малов О. Ю. заслуженный артист России, профессор Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А.Римского-Корсакова. В программе курсов состоялся семинар Глаголева А. В. доцента кафедры специального фортепиано Уральской государственной консерватории им. М. П. Мусоргского. Курсы повышения квалификации для преподавателей теоретических дисциплин. В программе курсов мастер- класс Богдановой Л.В. -преподавателя теоретических дисциплин Детской музыкальной школы №37 г Санкт-Петербурга.

В 2015 году краткосрочные курсы повышения квалификации с выдачей удостоверения прошли **170** преподавателей образовательных организаций сферы культуры и искусства (гос. задание – 100)

Муниципальные образования	2013 год	2014	2015

Альменевский			1
Белозерский	4	3	
Варгашинский	1	2	6
Далматовский		1	
Звериноголовский	1	1	2
Каргапольский	6	10	9
Катайский	2	2	1
Кетовский	8	6	14
Куртамышский	3	3	7
Макушинский	1	1	2
Лебяжьеvский	-	-	4
Мишкинский		1	2
Мокроусовский		1	3
Петуховский	2	2	4
Половинский		6	3
Притобольный	1	1	
Сафакулевский		1	
Целинный		1	1
Частоозерский		2	
Шадринский			1
Шатровский	3	1	
Шумихинский	1	11	1
Щучанский			
Юргамышский		2	1
г. Курган	30	104	88
г. Шадринск	1	4	6
КОМК	14	40	14
КОКК		3	
Всего	79 (10 % к общему количеству преподавателей)	89 (12.5 % к общему количеству преподавателей)	170 (24 % к общему количеству преподавателей)

ВЫВОД. Таким образом, прослеживается тенденция увеличения количества преподавателей обученных на краткосрочных курсах повышения квалификации.

Раздел №6. Общие выводы

- ГБОУ ДПО «КОУМЦ по художественному образованию» в своей деятельности:
- использует активные формы методического консультирования преподавателей и руководителей школ области;
 - осуществляет методическое сопровождение дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств;
 - оказывает помощь в разработке учебно- методических комплексов программ учебных предметов;
 - оказывает методическую помощь в разработке фондов оценочных средств;
 - проводит семинары, мастер- классы, курсы повышения квалификации по актуальным проблемам и в соответствии с образовательными запросам педагогических работников образовательных организаций культуры и искусства Курганской области.

Приложение 1 Художественное образование Курганской области в цифрах.

Статистические данные художественных, музыкальных школ и школ искусств Курганской области приведены на основании формы отчета федерального статистического наблюдения (форма 1-ДМШ) «Сведения о детской музыкальной, художественной, хореографической школе и школе искусств» представленных образовательными организациями на 01.09.2015 г.

Статистическое наблюдение проводится по следующим разделам:

- «Материально – техническая база»;
- «Численность учащихся на начало учебного года»;
- «Численность работников, состав преподавателей и концертмейстеров»;
- «Поступление и использование финансовых средств».

На территории Курганской области действуют 42 образовательные организации сферы культуры и искусства, в ведении которых имеются 49 зданий. Из них памятниками федерального значения являются 3 здания (6,1%), памятниками регионального значения – 4 здания (9,5%). Из общего числа зданий 2 находятся в аварийном состоянии (4,1%), 13 зданий требуют капитального ремонта (26,5%), 44 здания находятся в оперативном управлении (89,8%), 5 зданий – арендованные (10,2%). Общая площадь помещений школ составляет 27676,0 кв. м, в том числе 14877,0 кв. м (54% от общей площади) приходится на 579 учебных комнат.

Из 42 образовательных организаций персональные компьютеры имеют 42 школы (100%), из них подключены к Интернет 42 школы (100%). Число персональных компьютеров – 226 (было 218), из них подключенных к Интернет – 138 (было 129). Собственный Интернет-сайт имеют 42 образовательные организации, что составляет 100%. (Таблица № 1)

За 2014 финансовый год образовательными организациями сферы культуры и искусства было получено 256655,0 тысяч рублей. Из них 187435,0 тыс. рублей израсходованы на оплату труда работников (73,0%); 338,0 тыс. рублей – на капитальный ремонт и реставрацию (0,1%); 611,0 тыс. рублей – на приобретение оборудования (0,2%); 764,0 тыс. рублей – на приобретение музыкальных инструментов (0,3%); 94,0 тыс. рублей – на приобретение учебной и учебно-методической литературы (0,04%).

Таблица № 1 Общие сведения по ДМШ, ДШИ, ДХШ на 01.09.2015 года

Наименование показателя	Учебный год					
	2011	2012	2013	2014	2015	2016
Число школ, в том числе:	41	43	42	42	42	41
ДМШ	17	18	17	17	17	16
ДХШ	2	2	2	2	2	2
ДШИ	22	23	23	23	23	23
Из общего числа школ работают в помещениях:						
требующих капитального ремонта	15	14	15	15	13	
аварийных		2	1	1	2	
арендованных	8	11	6	10	5	
Имеют персональные компьютеры, из них:		41	41	42	42	
подключенных к Интернет	-	37	38	40	42	
собственный Интернет-сайт	-	10	27	41	42	
Число учебных комнат	576	570	568	612	579	

Площадь помещений, кв.м.	26126,5	25927,4	26214	28275	27676
из нее учебная	15114	15521,3	15004	16394	14887
Число учащихся	9075	9147	8965	9135	9103
Из них:					
принято в первый класс	1864	2120	1866	2057	2241
в выпускных классах	1114	1025	969	898	1032
обучаются по ФГТ		423	1757	2871	4315
Из общего числа учащихся обучаются на отделениях					
Фортепианное	1611	1594	1537	1485	1462
Народных инструментов	1105	1246	1234	1225	1189
Духовых и ударных инструментов	211	229	222	254	275/16
Струнно-смычковых инструментов	276	170	156	152	145
Электронных	-	6	8	7	5
Хоровое	757	494	594	633	682
Эстрадно-джазовое	-	93	93	101	99
Изобразительное	2045	2151	2195	2257	2353
Хореографическое	1204	1305	1150	1157	1181
Театральное	289	120	206	105	240
ДПИ	88	96	32	117	107
Фольклорное	-	158	163	162	174
Сольное академическое	-	177	133	134	143
Сольное народное	-	60	69	62	38
Прочие	1489	1248	1173	1284	994
Число преподавателей	835	813	783	719	714
Из низ штатных:		640	674	606	623
Из них имеют:					
Высшее образование	492	474	457	340	363
Среднее профессиональное образование	343	339	326	215	244
Высшая квалификационная категория	249	259	280	-	
1 квалификационная категория	324	301	295	-	
Детское население (чел.)	90506	89190	77528	91216	

Согласно представленным отчетам школ на 01.09.2015 г. был сделан анализ состояния контингента обучающихся. (Таблицы № 2, №3)

Контингент учащихся в 2015 году (9103 человека) по сравнению с 2014 годом (9135 человек) меньше на 32 человека, что составляет 0,4 %.

Принято в 1 класс 2241 человек, что на 183 человека (на 8,2%) больше по сравнению с прошлым годом.

В выпускных классах учатся 1032 человека, что в сравнении больше на 134 человека (на 13 %).

По дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств обучаются 4315 человек, что составляет 47,5% от общего количества учащихся.

Из 9103 детей, учащихся в музыкальных, художественных школах и школах искусств г. Кургана и Курганской области, по-прежнему большое количество детей выбирают занятия изобразительным творчеством - 2353 учащихся, что составляет 25,8 % от общего числа

обучающихся, причем в течение трех последних лет эта цифра ежегодно возрастает (2195, 2257, 2353 учащихся соответственно).

Стабильный показатель роста количества учащихся на фольклорных отделениях (163, 162, 174 учащихся) и отделениях духовых и ударных инструментов (222, 254, 291 учащихся). Число учащихся на отделениях духовых инструментов растёт по сравнению с уровнем прошлого года, сейчас на этих отделениях обучается 291 ученик (3,2%). Учащиеся отдают предпочтение флейте – 180 учеников (было 181), в классе трубы – 22 учащихся (было 21), в классе саксофона – 45 учащихся (было 20), класс кларнета – 23 человека (было 18).

В классах фортепиано по-прежнему наблюдается тенденция к уменьшению числа учащихся. По сравнению с 2013 годом на фортепиано обучается меньше на 52 ученика (3,4%), а сравнительно 2014 года – на 23 ученика (1,6%). Несмотря на это, количество учащихся в классе фортепиано стоит на 2 месте после отделения изобразительного искусства. Всего на фортепианных отделениях обучается 1462 учащихся, что составляет 16,0% от общего количества учащихся в музыкальных школах и школах искусств Курганской области.

На отделении народных инструментов обучаются 1189 учеников и составляет 13,0% от общего количества учащихся. Следует заметить, что у детей не падает интерес к обучению на баяне, что повлекло за собой по сравнению с 2014 годом рост числа учащихся в классе баяна, в котором сейчас обучается 367 человек (больше на 6 человек). Стабилизировался состав учащихся по классу аккордеона: в 2014 году – 204 человека, в 2015 году – 202 человека. Другая картина наблюдается у струнников: численный состав гитаристов уменьшился на 21 учащегося и составляет сейчас 414 человек (было 435 человек); контингент учащихся на домре составляет 124 учащихся (было 135 учащихся - меньше на 11); контингент учащихся на балалайке 81 учащийся (было 89 – меньше на 8 человек).

Отделение хореографии остается также в числе востребованных среди учащихся в образовательных организациях сферы культуры и искусства. Сейчас обучаются 1181 человек (13%). В динамике за последние 3 года поступательный рост: 2013 год – 1150 человек; 2014 год – 1157 человек; 2015 год – 1181 человек.

Стабильное развитие и увеличение количества учащихся наблюдается в хоровых классах: 2013 год – 594 человека; 2014 год – 633 человека. В 2015 году контингент составляет 682 человека (7,5%) к общему количеству учащихся.

Контингент учащихся в струнно-смычковых классах в течение последних 3-х лет сохраняет тенденцию к ежегодному небольшому уменьшению числа обучающихся – соответственно 156, 152, 145 учащихся и составляет 1,6% к общему количеству учащихся. Сейчас контингент класса скрипки по Курганской области составляет 95 человек (было 110 учащихся - меньше на 15), класса виолончели – 50 человек (было 42 учащихся – больше на 8).

В разделе «прочие инструменты и отделения» выявлено резкое сокращение контингента учащихся: 2013 год – 1173 человека (13,1% от общего количества учащихся); 2014 год – 1284 человек (14,1% от общего количества учащихся); 2015 год – 994 человека (10,9% от общего количества учащихся).

Контингент учащихся ДМШ, ДХШ, ДШИ по отделениям на 1 сентября 2015 г. (в рейтинге)

Таблица № 2

Отделения, классы	Количество отделений	Контингент учащихся	% от общего числа учащихся, обучающихся в ДМШ, ДШИ, ДХШ
Изобразительное искусство	22	2353	25,8%
Фортепиано	36	1462	16,0%
Народные инструменты	36	1189	13,0%
Хореографическое искусство	15	1181	13,0%
Прочие	16	994	10,9%
Хоровой класс	18	682	7,5%
Духовые и ударные	14	291	3,2%

инструменты			
Театральное искусство	6	240	2,6%
Фольклорное	7	174	1,9%
Струнно-смычковые	9	145	1,6%
Сольное академическое	6	143	1,6%
Декоративно-прикладное искусство	4	107	1,2%
Эстрадно-джазовое	1	99	1,1%
Сольное народное	4	38	0,4%
Электронные	1	5	0,05%
Всего:	219	9103	100%

Контингент учащихся детских музыкальных, художественных школ и школ искусств на 01.09.2015 г. (сравнительный срез по отношению к 01.09.2014 года)

Таблица № 3

Инструменты, отделения	Контингент учащихся					
	Всего		1 класс		Выпуск	
	2014	2015	2014	2015	2014	2015
Фортепиано	1485	1462	289	297	160	165
Баян	361	367	89	98	32	39
Аккордеон	204	202	32	52	25	26
Гармонь						
Домра	135	124	36	27	20	9
Балалайка	89	81	25	18	9	8
Гитара	435	414	97	87	49	42
Гусли	1	1	1	-	-	-
Флейта	181	180	50	40	19	15
Гобой	-		-		-	
Кларнет	18	23	4	5	1	1
Фагот	-	-	-	-	-	-
Саксофон	20	45	2	15	4	6
Труба	21	22	4	10	1	3
Валторна	1	1	-	-	-	1
Прочие духовые	2	4	-	3	1	1
Ударные инструменты	11	16	1	10	2	1
Скрипка	110	95	27	18	9	9
Виолончель	42	50	4	13	6	7
Альт	-	-	-	-	-	-
Синтезатор	7	5	-	-	-	2
Хоровое отделение	633	682	179	159	40	49
Эстрадное отделение	101	99	37	45	19	34
ИЗО	2257	2353	572	597	266	276
Хореографическое отделение	1157	1181	219	287	104	121
Театральное отделение	105	240	27	72	4	22
ДПИ	117	107	24	36	17	5
Фольклорное	162	174	39	40	17	20
Сольное	134	143	26	38	11	12

академическое						
Сольное народное	62	38	3	2	11	4
Прочие	1284	994	271	273	89	150
Всего	9135	9103	2057	2241	898	1032

Характеристика кадрового состава в образовательных учреждениях области на 01.09. 2015 года показала следующее.

Преподаватели

Всего численность преподавателей – 714 человек (снижение на 5 человек относительно 2014 года), что составляет 0,6 %.

Штатных работников – 623 человека.

Из них имеют:

- Высшее профессиональное образование 363 человека – 58%;
- Среднее профессиональное образование 244 человека - 39%;
- Другое образование 16 человек – 3%.

Из них имеют:

- Стаж работы до 5 лет 110 человек - 18%;
- Стаж работы от 6 до 10 лет 64 человека – 10%;
- Стаж работы от 11 до 25 лет 169 человек – 27%;
- Стаж работы свыше 25 лет 280 человек – 45%

Концертмейстеры

Всего численность концертмейстеров – 65 человек (повышение на 8 человек).

Штатных работников – 35 человек (повышение на 3 человека) – 5,6 % к общему количеству штатных преподавателей.

Из них имеют:

- Высшее профессиональное образование 7 человек – 20%;
- Среднее профессиональное образование 28 человек – 80%.

Из них имеют:

- Стаж работы до 5 лет 7 человек – 20%;
- Стаж работы от 6 до 10 лет 1 человек – 3%;
- Стаж работы от 11 до 25 лет 8 человек – 23 %;
- Стаж работы свыше 25 лет 19 человек – 54 %.

На основании полученных данных можно констатировать, что отток профессиональных кадров из системы образования в сфере культуры и искусства приостановился. Тем не менее, настораживает тот факт, что наиболее подвержена оттоку кадров группа преподавателей, в которую входят педагоги с опытом работы, наиболее продуктивного возраста, стаж которых составляет от 6 до 25 лет. Категория преподавателей со стажем свыше 25 лет остаётся на протяжении ряда лет более стабильной. Немного подросток процент молодых специалистов со стажем работы до 5 лет. Выросла доля преподавателей, имеющих образование не по профильной деятельности, что говорит о том, что в школах ощущается «кадровый голод».

Вывод: В целом материально-техническая база учреждений сферы культуры и искусства Курганской области позволяет вести образовательную деятельность образовательным организациям. Лицензии на образовательную деятельность имеют 41 образовательная организация. В организации образовательного процесса используются персональные компьютеры, их количество постепенно увеличивается; все школы имеют собственный Интернет-сайт.

Контингент на протяжении 10 лет остается в целом стабильным, но в разрезе отделений наблюдается положительная динамика в развитии художественного и

хореографического отделений, отделений духовых инструментов и хоровых классов, и замедление роста и развития отделений музыкального искусства.

Кадровый ресурс позволяет школам качественно вести образовательную деятельность, но если прекратится отток педагогических кадров и концертмейстеров. Эта тенденция может существенно осложнить работу образовательных организаций при выполнении учебных планов с учётом федеральных государственных требований.

Финансовое обеспечение образовательных организаций стабильное, в целом снижения не допускается. По сравнению с прошлым годом, из общей суммы поступлений выше доходы, полученные от предпринимательской и иной, приносящей доход деятельности. Но заметно идет сокращение расходов на приобретение музыкальных инструментов и оборудования, выросли расходы на капитальный ремонт и реставрацию, часть из которых – из собственных средств организации. И как всегда, наибольшая часть поступлений финансовых средств расходуется на оплату труда работников образовательных организаций.

Приложение 2

Сведения	Наименование учреждения
1.Привлечение внебюджетных средств учреждением: а) сколько было получено по грантам и каким (федеральные, областные); б) привлечено спонсорских средств	310000 руб. (областная программа «Культура Зауралья»)
2. Размеры доходов от платных услуг учреждения (общий размер за 2014 г., на сколько процентов увеличился/уменьшился объем средств, полученных от платных услуг по сравнению с 2013 г.)	2014 г. – 186600 руб. 2015 г. – 260900 руб. Увеличение размера доходов на 39%
3. Процент доходов от платных услуг и привлеченных учреждением средств от общего размера бюджетного финансирования учреждения (из них на заработную плату)	100% На заработную плату – 0%
4. Как представлено учреждение на российском и международном рынке (гастроли, выставки, программы сотрудничества, участие в крупных российских и международных мероприятиях)	Участие в Общероссийских конкурсах «Молодые дарования России», «50 лучших детских школ искусств», «Лучший преподаватель детской школы искусств».
5. Как представлено учреждение на внутреннем рынке (какая работа ведется с муниципальными образованиями)	Охват методической помощью всех образовательных организаций дополнительного образования сферы культуры и искусства
6. Какие новые услуги созданы учреждением в 2015 г. (постановка новых концертных программ, спектаклей, разработка и внедрение новых образовательных программ и т.д.)	Продолжилось методическое сопровождение введения в образовательный процесс организаций дополнительного образования сферы культуры и искусства дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств.
7. Работа с кадровым составом, привлечение молодых специалистов в отрасль. Процент специалистов в	-

возрасте до 30 лет, работающих в учреждении	
---	--