



**ПРАВИТЕЛЬСТВО КУРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ
УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ КУРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ**

П Р И К А З

«03» апреля 2015 г. № 114
г. Курган

**Об утверждении Порядка проведения 1-го тура
Общероссийских конкурсов «Молодые дарования России», «Лучший
преподаватель детской школы искусств», «50 лучших детских школ
искусств»**

С целью рассмотрения представлений претендентов для участия во 2-ом туре Общероссийских конкурсов «Молодые дарования России», «Лучший преподаватель детской школы искусств», «50 лучших детских школ искусств» ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Порядок проведения 1 тура Общероссийского конкурса «Молодые дарования России», «Лучший преподаватель детской школы искусств», «50 лучших детских школ искусств» согласно Приложению 1.

2. Утвердить состав комиссии по рассмотрению кандидатур для участия во 2-ом туре Общероссийских конкурсов «Молодые дарования России», «Лучший преподаватель детской школы искусств», «50 лучших детских школ искусств» согласно Приложению 2.

3. Государственному казенному образовательному учреждению дополнительного профессионального образования «Учебно-методический центр по художественному образованию» в срок до 1 июня 2015 года направить материалы в Министерство культуры Российской Федерации.

4. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника Управления культуры Курганской области Речкалову Н.В.

Начальник Управления культуры
Курганской области

В. П. Бабин

Романова Т.И.
(3522)464005

Порядок проведения

1 тура Общероссийских конкурсов «Молодые дарования России», « Лучший преподаватель детской школы искусств» и «50 лучших детских школ искусств»

1. Общие положения

1.1. Конкурс проводится в рамках реализации Концепции развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации на 2008-2015 годы, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 25 августа 2008 года №1244-р, с целью сохранения и развития системы образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации, выявления и поддержки молодых дарований.

1.2. Порядок проведения 1 тура Общероссийских конкурсов «Молодые дарования России», «Лучший преподаватель детской школы искусств» и «50 лучших детских школ искусств» разработан на основании положений об Общероссийских конкурсах «Молодые дарования России», «Лучший преподаватель детской школы искусств» и «50 лучших детских школ искусств», утвержденных Министерством культуры Российской Федерации.

1.3. Данный порядок регламентирует правила отбора кандидатов для участия во 2 туре Общероссийских конкурсов «Молодые дарования России», «Лучший преподаватель детской школы искусств», «50 лучших детских школ искусств».

2. Порядок проведения 1 тура конкурса

2.1. Первый тур конкурса проводится в апреле 2015 года.

2.2. Для участия в 1 туре Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» необходимо направить следующие документы:

- выписку из решения совета образовательного учреждения;
- копии дипломов всероссийских и международных конкурсов, фестивалей, олимпиад, выставок, полученные конкурсантами за последние три года (в печатном виде и в формате pdf или jpeg на CD/DVD);
- копию свидетельства о рождении (паспорта) с регистрацией места проживания участника;
- творческую биографию участника с указанием: полного наименования учебного заведения с международным индексом, адреса, тел/факс, e-mail, ФИО преподавателя и имеющиеся у преподавателя почетных званий и государственных наград;
- видео-презентацию фрагмента выступления участника (на концерте, в хореографической постановке, театральном спектакле и др.) на CD /DVD в формате avi (с записью до 15 минут); для участников в номинациях «декоративно-прикладное искусство», «изобразительное искусство» - на CD /DVD фото - презентацию работ, выполненных за последние три года в формате jpeg (не менее 10 работ).

2.3. Конкурс проводится по двум возрастным категориям среди:

2.3.1. Учащихся детских школ искусств по видам искусств, в возрасте от 12 лет до 16 лет включительно на момент проведения конкурса по следующим номинациям:

- музыкальное искусство (оркестровые струнные инструменты);
- музыкальное искусство (оркестровые духовые и ударные инструменты);
- музыкальное искусство (инструменты народного оркестра);
- музыкальное искусство (инструменты эстрадного оркестра);
- музыкальное искусство (фортепиано);
- изобразительное искусство;
- хореографическое искусство;
- декоративно-прикладное искусство.

2.3.2. студентов профессиональных образовательных учреждений отрасли культуры в возрасте до 25 лет на момент проведения конкурса по следующим номинациям:

- музыкальное искусство;
- хореографическое искусство;
- декоративно-прикладное искусство.

2.3.3. Количество участников второго тура Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» не более 22 человек, в том числе:

- от учебных заведений дополнительного образования детей сферы культуры и искусства 16 кандидатур;
- от средних профессиональных учебных заведений сферы культуры и искусства 6 кандидатур.

2.4. Для участия в 1 туре Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» необходимо направить следующие документы:

- творческую биографию с указанием: полного наименования учебного заведения с международным индексом, адреса, тел/факс, e-mail, и имеющиеся у преподавателя почетных званий и государственных наград;
- информацию о разработанных учебно-методических пособиях, авторских программах (при наличии);
- копии дипломов учеников-победителей всероссийских, международных конкурсов, фестивалей, олимпиад, выставок, полученные конкурсантами за последние три года (в печатном виде и в формате .pdf или .jpeg на CD/DVD);
- видеозапись открытого урока на DVD в формате avi (продолжительность записи 30-45 минут) с приложением методических комментариев в формате doc и на бумажном носителе.

2.4.1. Конкурс проводится по следующим видам искусства:

- музыкальное искусство;
- изобразительное искусство;
- хореографическое искусство;
- театральное искусство;
- декоративно-прикладное искусство.

2.5. Количество участников второго тура Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» не более 3 человек.

2.6. Конкурс «50 лучших детских школ искусств» проводится среди детских школ искусств, отвечающих следующим требованиям:

- достигших высоких результатов в области обучения детей, подготовивших лауреатов и дипломантов всероссийских и международных конкурсов; активно принимающих участие в мероприятиях всероссийского и международного уровней; внедряющих авторские методики, инновационные педагогические технологии, в том числе с использованием технических средств обучения;

- реализующих предпрофессиональные образовательные программы по одному или нескольким видам искусств:
- музыкальное искусство;
- изобразительное искусство;
- хореографическое искусство;
- театральное искусство;
- декоративно-прикладное искусство.

2.7. Для участия в 1 туре Общероссийского конкурса «50 лучших детских школ искусств» необходимо направить следующие документы:

- заявку, содержащую полное наименование образовательной организации с указанием международным индексом, адреса, тел/факс, e-mail, адреса сайта организации, её организационно-правовой формы, наименования учредителя (представляется в печатном виде);

- справку об образовательной организации, которая должна содержать основные сведения и статистические данные о деятельности учебного заведения в динамике по следующим направлениям:

- история учебного заведения;
- реализуемые в настоящее время образовательные программы;
- сведения о контингенте обучающихся за последние 2 года;
- сведения о количестве отчисленных из образовательной организации в количественном (чел.) и процентном (%) соотношении к общему контингенту обучающихся за последние два года;

- сведения о количестве выпускников, продолживших профессиональное образование по образовательным программам в области культуры и искусства за последние два года по отношению к общему количеству выпускников (чел., %);

- формы взаимодействия учебного заведения с творческими образовательными организациями и организациями культуры и искусства региона (других регионов России, ближнего и дальнего зарубежья – (при наличии));

- перечень конкурсов, фестивалей, смотров, выставок регионального, федерального, международного уровней в которых учащиеся школы принимали участие и становились победителями за последние два года;

- сведения об участии преподавателей и учащихся в культурной и общественной жизни региона (других регионов России, ближнего и дальнего зарубежья – (при наличии));

- сведения об инновационных, экспериментальных программах и учебно-методических разработках преподавателей школы, используемых в образовательном процессе (при наличии);

- программа развития учебного заведения;

- наличие официального сайта учебного заведения (с указанием адреса сайта);

- видеозапись презентации образовательной организации в формате avi.

(продолжительность записи от 15 до 45 минут).

2.8. Количество участников второго тура Общероссийского конкурса «50 лучших детских школ искусств» не более 3-х учебных заведений.

2.9. Для проведения 1 тура Управление культуры Курганской области утверждает комиссию, которая по результатам отбора формирует список победителей 1 тура для представления их на 2 тур конкурсов в Министерство культуры Российской Федерации.

2.10. Материалы принимаются в ГКОУ ДПО «Учебно-методический центр по художественному образованию» до 5 мая 2015 года.

Состав комиссии

1. Баева Елена Николаевна, начальник управления по социальной политике Правительства Курганской области (по согласованию).

2. Речкалова Наталья Викторовна, заместитель начальника Управления культуры Курганской области, заместитель председателя комиссии.

3. Крупченко Лариса Ивановна, методист Государственного казенного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Учебно-методический центр по художественному образованию», секретарь комиссии.

Члены комиссии

4. Бегма Лариса Олеговна, директор Государственного казенного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Учебно-методический центр по художественному образованию».

5. Рычков Михаил Юрьевич, директор Государственного казенного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Курганская областная специальная музыкальная школа».

6. Романова Татьяна Ивановна, главный специалист Управления культуры Курганской области.

7. Талан Ирина Викторовна, директор Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей г. Кургана «Детская музыкальная школа №3».

8. Курикша Галина Ивановна, методист Государственного казенного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Учебно-методический центр по художественному образованию».

9. Шумкова Вера Викторовна, методист Государственного казенного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Учебно-методический центр по художественному образованию».