

Раздел «Документы»

Состояние художественного образования Курганской области

(Анализ деятельности образовательных учреждений дополнительного образования детей сферы культуры и искусства на основе годовых отчетов за 2012-2013 учебный год)

Система дополнительного образования детей Курганской области представлена 42 музыкальными, художественными школами и школами искусств. В июне 2013 года учебно-методическим центром по художественному образованию проводился прием отчетов о деятельности образовательных учреждений сферы культуры и искусства. Анализа деятельности проводился на основании решения коллегии Управления культуры Курганской области от 20.09.2007 года. Схема анализа включала краткую справку об учреждении, анализ контингента преподавателей и учащихся, методическую, учебную работу и концертно-просветительскую деятельность.

Сеть учреждений дополнительного образования детей сферы культуры и искусства за период с 2010 по 2013 г.г. больших изменений не претерпела.

Учреждение	2010	2011	2012	2013
ДМШ	17	17	18	17
ДШИ	22	22	23	23
ДХШ	2	2	2	2
Всего школ	41	41	43	42

За период с 2011 по 2013 год вернулась в ведение культуры Юргамышская детская музыкальная школа, а число детских школ искусств увеличилось за счет открытия Частоозерской ДШИ. В 2013 году Краснозвездинская ДМШ изменила вид своего учреждения и стала школой искусств. Две школы – ДШИ №2 и ДШИ №3 – были объединены в одно учебное учреждение. Детская школа искусств №3 изменила название и стала детской школой искусств им. В.А.Громова. Девять учреждений (в основном школы города Кургана) имеют структурные подразделения, расположенные в образовательных школах, что способствует не только взаимопониманию между образовательными учреждениями, но и позволяет сохранить контингент обучающихся.

В детских школах искусств реализуется 11 образовательных программ, которые позволяют проводить обучение на 15 музыкальных инструментах: фортепиано, баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара, кларнет, труба, флейта, саксофон, скрипка, виолончель, гармонь, ударные инструменты, гусли, кроме того художественному, хореографическому, театральному и изобразительному искусству.

Контингент на начало 2012-2013 учебного года составлял 9637 обучающихся. Из них на бюджетных отделениях музыкальных, художественных школ и школ искусств обучались 8318 детей, что составляет 86,3% от общего контингента, 1319 детей (13,7%) – на отделениях самокупаемости.

Анализ показал, что контингент учащихся в 2013 году в пяти школах сохранился 100%:

КОСМШ – 151 обучающийся

ДХШ №1 – 325

Искровская ДМШ – 22

ДМШ с.Половинное – 50

Восходская ДШИ – 34

Отсев более 10% за прошедший учебный год был выявлен в следующих школах: Частоозерская ДШИ – 28,6%, Краснооктябрьская ДШИ – 24,5%, ДМШ р.п.Юргамыш –

20,3%, Макушинская ДШИ – 18,3%, Альменевская ДМШ – 16,2%, Садовская ДМШ – 15,1%, Каргапольская ДШИ – 15%, ДШИ с.Целинное – 13,2%, Далматовская ДШИ – 12,1%, ДХШ им. Бронникова – 10,2%, Каширинская ДМШ – 10%

В остальных школах отсев контингента колеблется от 0,6% до 9,6%.

Всего на бюджетных отделениях музыкальных, художественных школ и школ искусств по разным причинам отсеялись 518 учащихся, что составляет в среднем 6,2% от общего количества обучающихся на бюджетных отделениях школ. В основном, наибольший отсев приходится на летний период и младшие классы. Причинами отсева являются: смена места жительства, состояние здоровья, потеря интереса, некачественный набор.

В течение года преподаватели вели следующую работу по сохранности контингента:

- проведение родительских собраний с концертами учащихся;
- проведение академических концертов с приглашением родителей;
- посещение филармонических концертов с учащимися и их родителями;
- приглашение родителей на уроки;
- проведение внеклассных мероприятий;
- индивидуальные беседы с родителями;
- составление удобного расписания.

В конце 2011-2012 учебного года в СПУЗы и ВУЗы сферы культуры и искусства Курганской области и за ее пределами поступили 116 выпускников музыкальных, художественных школ и школ искусств. Продолжили обучение в качестве студентов в учебных заведениях Курганской области 72 выпускника наших школ, что составляет 62,1% от всех поступивших:

41 - Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д.Шостаковича;

5 - Курганский областной колледж культуры;

1 - Курганский государственный колледж (архитектурно-строительный факультет);

13 - Курганский государственный университет (художественно-графический факультет, отделение дизайна);

1 - Курганская сельскохозяйственная академия (отделение дизайна);

8 - Шадринский педагогический институт (художественно-графический факультет);

2 - Катайский профессионально-педагогический техникум (художественно-графическое отделение);

1 - Курганский педагогический колледж

44 выпускника (38%) поступили в ВУЗы и СПУЗы за пределами Курганской области: Московский институт дизайна, Московский академический художественный лицей Российской Академии художеств, Санкт-Петербургский государственный университет технологии и дизайна, Новосибирская государственная архитектурно-строительная академия, Омский государственный педагогический университет, Сургутский государственный педагогический университет, Магнитогорский государственный университет, Уральская государственная архитектурно-художественная академия, Екатеринбургское художественное училище имени И.Д.Шадрова, Тюменская академия культуры и социальных отношений, ЧГАКИ и другие учебные заведения г.Тверь, г. Краснодар, г.Курск, г.Челябинск, г.Тюмень, г.Санкт-Петербург, г.Екатеринбург.

Хочется отметить, что доля выпускников художественных отделений школ искусств и детских художественных школ, которые решили продолжить свое обучение в учебных заведениях сферы культуры и искусства, весьма значительна. На отделения дизайна, станковой живописи, художественно-графический и архитектурно-строительный факультеты поступили 56 человек, что составляет 48,3% от всех поступивших в 2012 году. Большое количество абитуриентов-студентов в ДХШ №1 г.Кургана и ДХШ им. Бронникова г.Шадринска.

Продолжили обучение в средних и высших учебных заведениях выпускники из 20 образовательных учреждений.

Учебные заведения	Количество выпускников, поступивших в СПУЗы и ВВУЗы сферы культуры и искусства в 2012 году.
ДХШ №1 г.Кургана	21
ДХШ им. Бронникова г.Шадринск	12
КОСМШ	11
ДМШ №3 г.Кургана	10
ДШИ №3 г.Кургана	10
ДШИ №1 г.Кургана	7
ДШИ №2 г.Кургана	7
ДМШ г.Шадринск	5
ДМШ №1 г.Кургана	4
Кетовская ДМШ	4
Каргапольская ДШИ	4
Далматовская ДШИ	4
ДШИ г. Шумиха	4
ДШИ г.Катайск	3
ДШИ с.Чаши	2
Введенская ДМШ	2
Варгашинская ДШИ	1
Лесниковская ДМШ	1
ДШИ г.Макушино	1
ДМШ с.Мокроусово	1

В учебных заведениях дополнительного образования детей Кургана и Курганской области на конец учебного года работали 825 преподавателей. Это на 1,5% (12 преподавателей) больше, чем было на 01.09.2012 г. Из них 596 преподавателей являются штатными работниками, что составляет 72,2% от общего числа преподавателей, 229 преподаватель работает по совместительству (27,8%). Нужно отметить, что, несмотря на общее увеличение численности преподавателей, число штатных преподавателей к концу года уменьшилось с 616 до 596, т.е. на 20 человек (3,2%). А число преподавателей, работающих по совместительству, на 01.06.2013 года увеличилось на 32 человека, т.е. на 16,2%. В учебных заведениях по-прежнему проблема кадров остается острой.

Ведущей целью в организации учебно-воспитательного процесса является создание максимально благоприятных условий для выявления и всестороннего развития творческих способностей детей, их самореализации, воспитания средствами искусства.

Педагогические коллективы в течение учебного года решали следующие задачи:

- Реализация образовательных программ по видам искусства;
- Создание условий для непрерывного развития творческого потенциала педагогов и учащихся, благоприятных условий для разностороннего развития личности ребенка;
- Формирование и развитие эстетических потребностей и вкусов у детей и подростков;

- Создание условий для активного участия семьи в воспитательном процессе;
- Участие в творческих проектах, фестивалях, конкурсах различного уровня;
- Поиски инновационных методик, разработка учебных программ преподавателями школы;
- Работа по сохранению и увеличению контингента обучающихся;

Организация учебного процесса в учебных заведениях дополнительного образования детей регламентируется учебным планом, годовым календарным учебным графиком и расписанием занятий.

Рабочие программы составлены с учетом индивидуальных способностей детей и в зависимости от степени их музыкальной одаренности позволяют создать каждому ребенку «ситуацию успеха». Это проявляется в вариативности зачетных требований, подборе учебного репертуара, выборе форм отчетности и т.д.

Учебная работа в школах опирается на традиции преподавания, основанные на классической системе музыкального образования. В целостном педагогическом процессе школы используются не только традиционные методы работы, но и игровые методики, метод синтеза искусств, информационные технологии и др.

Для организации учебно-воспитательного процесса многие школы имеют хорошую материально-техническую базу, что позволяет осваивать новые технологии с целью расширения информационного пространства и углубления знаний обучающихся.

Использование информационных технологий оказывает влияние на содержание, формы и методы обучения, их многообразие и творческую направленность, что способствует повышению мотивации учащихся к занятиям.

Так, в ДМШ №1 применяют:

1. Компьютерные технологии для организации учебно-воспитательного процесса:

- создание видеороликов, презентаций для мероприятий;
- мультимедийное сопровождение концертов, лекториев, воспитательных мероприятий;
- страничка на сайте школы «Для тех, кто хочет больше знать и уметь», где помещены материалы домашних заданий по музыкальной литературе.
- просмотр концертов классической и современной музыки в режиме реального времени на уроках музыкальной литературы и современной музыки.
- интегрированные уроки на отделении музееведения по истории искусства.

2. Использование в учебно-воспитательном процессе звукозаписывающей аппаратуры, фонограмм:

- пение на уроках сольфеджио упражнений с использованием фонограммы - «минус»
- использование записей аккомпанемента для занятий дома учащимися оркестрового отдела и отделения эстрадно-джазового исполнительства.

Одной из нетрадиционных форм учебной деятельности являются открытые интегрированные уроки, позволяющие многогранно подходить к изучаемому материалу. Проведение таких уроков в ДШИ №1 на неделе педагогического мастерства дает возможность педагогическому коллективу школы оценить преимущество интеграции различных дисциплин. Отличительной особенностью отдельных интегрированных уроков стало совместное проведение занятий музыкантов и художников.

В Шадринской детской музыкальной школе интерес вызывает бинарный урок по музыкальной литературе «От древних цивилизаций до симфонического оркестра» с использованием разнообразного наглядного материала.

В ДХШ №1 г.Кургана становится традиционным проведение выездного пленэра (деревня Шепотково, октябрь 2012 г.) для учащихся и преподавателей художественной школы в рамках программы «Развитие культуры города Кургана на 2012 — 2014 гг.», а в

Далматовской ДШИ учащиеся художественного отделения подготовили и провели конференцию по теме: «Православные храмы России», и т.д.

Анализируя систему контроля качества образования в школах, можно отметить ее соответствие положению об организации текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся.

Традиционными формами аттестации являются зачеты, академические концерты, контрольные прослушивания, контрольные уроки по четвертям и полугодиям, переводные и выпускные экзамены.

Кроме традиционных форм проведения аттестации преподаватели стараются находить новые, интересные формы, которые активизируют познавательную деятельность учащихся. Например, в ДМШ №1 г. Кургана ежегодно проходят сольные концерты учащихся как одна из форм итоговой и промежуточной аттестации. Такие выступления развивают сценическую выдержку, расширяют музыкальный кругозор учащихся, дают мощный толчок для дальнейшего творчества, вдохновляют и учащихся, и преподавателей для дальнейшей работы.

На междисциплинарном экзамене «Народное творчество» в ДМШ №4 г. Кургана учащиеся продемонстрировали комплекс умений и навыков, приобретенных в процессе обучения не только по данному предмету, но и по смежным дисциплинам (постановка голоса, декоративно-прикладное творчество, актерское мастерство), а аттестация по предмету «Ансамбль» в школе проходит в форме «Творческого отчета».

Для объективной оценки каждого обучающегося при аттестации предмета «Музыкальная литература» в ДМШ №4 использовалась оригинальная система жетонов и материалы из разработанного преподавателями учебного пособия.

В Шадринской детской музыкальной школе заслуживает внимания нетрадиционное проведение промежуточной аттестации по предмету «История изобразительного искусства», где главной привлекательной особенностью стало взаимодействие живописного и музыкального материала, который умело подобран по сюжету, временному историческому отрезку, эмоциональному посылу представленной картины, а контрольный урок для обучающихся 1-го класса фортепианного отделения в школе проходит в виде КВН, где доступные задания, предложенные детям в игровой форме, способствуют созданию атмосферы праздника.

В интересной форме был проведен контрольный урок по историко-бытовому танцу по теме «Танцевальная культура 15-16 века» в школе искусств г.Куртамыш.

В ДШИ №1г. Кургана формой промежуточной аттестации по предмету «Музичирование» является фестиваль ансамблевой игры «Музичируем вместе».

Технические зачеты на инструментальных отделениях многие школы стали проводить в форме конкурсов: «Турнир беглых пальцев», «Летающие пальчики», «Я - виртуоз», «Быстрые пальчики», «Радостный Шарль Ганон».

Среди интересных внеклассных учебных мероприятий можно отметить проведение во многих школах конкурса «Играем с родителями» .

В ДШИ №1 г. Кургана в рамках внеурочной учебной деятельности в школе проведется турнир «Сказка в музыке» по предмету «Слушание музыки», который способствовал повышению мотивации учащихся к изучению музыкально- теоретических предметов, а в ДМШ №1 г. Кургана каждый год выпускники школы проверяют свои знания по музыкальной литературе, участвуя в интеллектуальной игре «Музыкальная азбука».

В соответствии с распоряжением Правительства Курганской области от 28 декабря 2012 года «О региональной стратегии действий в интересах детей Курганской области» приказом Управления культуры Курганской области от 09.04.2013 г. было принято решение «О создании и обновлении банка данных одаренных детей в учреждениях

дополнительного образования детей сферы культуры Курганской области» по итогам учебного года. Информация, которую предоставили школы города и области в конце учебного года, размещена на сайте Управления культуры Курганской области. В банк данных по итогам учебного года внесено 378 учащихся - лауреатов международных, всероссийских, региональных конкурсов, олимпиад, фестивалей.

Из 42 учреждений дополнительного образования детей сферы культуры и искусства данные предоставили 28 образовательных учреждений. Отсутствуют данные школ искусств г. Шумихи, г. Щучье, р.п. Лебяжье, р.п. Мишкино, с. Мокроусово, с.Сафакулево, с. Шатрово, п. Красный Октябрь Каргапольского района, с. Красная звезда Шадринского района, детских музыкальных школ . р.п. Юргамыш, с.Альменево, с. Звериноголовское, с.Искра Звериноголовского района, с.Частоозерье.

Методическая деятельность в учреждении дополнительного образования детей – целостная система мер, основанная на достижениях науки и практики, направленная на всестороннее развитие творческого потенциала преподавателя, и, в конечном итоге, на повышение качества и эффективности учебно-воспитательного процесса, на рост уровня образованности, воспитанности и развитости обучающихся.

Одной из основных целей, сформулированных в результате анализа методической работы детских музыкальных школ, художественных школ и школ искусств в 2012–2013 учебном году было совершенствование педагогического мастерства (профессиональной компетентности), создания системы обучения, обеспечивающей потребности каждого ученика в соответствии со склонностями, интересами и возможностями.

В качестве задач методической работы образовательных учреждений в 2012-2013 учебном году были выдвинуты следующие:

- повышение уровня методической компетентности преподавателей;
- обмен опытом успешной педагогической деятельности и обеспечение наиболее высоких результатов в реализации действующих образовательных программ.

Центром методической работы в образовательных учреждениях является методический совет. Исходя из годовых отчётов деятельности образовательных учреждений, можно сделать выводы, что деятельность методических советов образовательных учреждений в 2012-2013 учебном году направлена на:

- проведение мероприятий по повышению профессионального уровня и совершенствованию педагогического мастерства преподавателей;
- изучение, обобщение и распространение опыта работы лучших преподавателей школы;
- организация инновационной деятельности преподавателей;
- разработка методических рекомендаций, пособий;
- знакомство с передовым опытом преподавателей других ОУ учреждений;
- подготовка и проведение аттестации преподавателей;
- подготовка и проведение предметных дней, недель;
- подготовка и проведение конференций, семинаров, круглых столов и т. д.;
- руководство научно- исследовательской работой учащихся и преподавателей;
- подготовка и проведение школьных олимпиад, конкурсов.

В планировании методической работы образовательные учреждения старались отобрать тот комплекс мероприятий, который позволил бы системно и эффективно решить проблемы и задачи, стоящие перед школой. Наиболее полно организована методическая работа в ДМШ№3 г Кургана, ДМШ №1 г Кургана ДШИ №1 г Кургана, ДМШ г Шадринска. В ДШИ №1 большое внимание уделяется формированию у учащихся навыков творческой научно-исследовательской деятельности. С 2011 года проводятся

школьные научно-практические конференции учащихся «Я - исследователь» Конференции являются формой образовательной деятельности, направленной на развитие общего кругозора, внутренней культуры познавательной активности учащихся.

В ДМШ №3, в преддверии перехода на предпрофессиональные общеобразовательные программы, в которых большое внимание отводится самостоятельной работе обучающихся, методическая работа школы проводилась в рамках единой методической темы « Самостоятельная работа, ее форма и содержание». Работая над единой темой в школе, был проведен круглый стол. Цель круглого стола: обобщить накопленный опыт преподавателей школы по проблеме воспитания самостоятельности обучающихся.

В ДМШ г Шадринска одним из ярких событий этого учебного года стала межмуниципальная «Ярмарка методических и инновационных идей» Был разработан сценарный ход общего действия, куда входили выступления творческих коллективов школ, ярмарка методических пособий и дидактических материалов, сборников, сувенирной продукции, фотосалон. Мероприятие стало одним из звеньев совместной методической работы школ Шадринского методического объединения, которое удивило нетрадиционной формой проведения.

Среди форм методической работы следует отметить научную деятельность преподавателей ДМШ №1г.Кургана. Научные статьи по психологической проблематике прошли отбор на участие во Всероссийских научных конференциях в г Москве и вошли в составительские сборники по материалам конференций. В последнее время приобретает популярность трансляция педагогического и методического опыта преподавателей на уровне междушкольных научно-практических конференций и семинаров Пример: Межмуниципальная научно-практическая конференция МБОУ ДОД города Кургана «Детская школа искусств №1» и МКОУ ДОД «Куртамышская детская школа искусств» (февраль 2013г.), тема конференции: «Обучение в школе искусств как условие полноценного развития учащихся школьного возраста»

Преподавателями практически всех образовательных учреждений разрабатываются материалы к открытым урокам и занятиям внеурочной деятельности. Уроки проводятся с целью проверки состояние преподавания предмета, использования новых методик, форм обучения. Уроки преподавателей, как правило, проходят на высоком методическом уровне, сопровождаются красочными, наглядными проектами, дидактическими и раздаточными материалами в ДШИ№2, ДШИ №3, ДМШ №4, ДМШ с Садовое, ДМШ с Кетово ДМШ с Лесниково, ДХШ г Кургана, ДХШ г Шадринск. Особое внимание преподаватели уделяют различным формам контроля знаний, умений, навыков, разрабатывая тесты, материалы контрольных срезов, практических работ. Так, в детской школе искусств р.п. Каргаполье в помощь учащимся разработаны учебные и наглядные пособия по музыкальной литературе, сольному пению, художественному слову. Проводится определенная работа по формированию интереса к обучению и предметам. В связи с этим в школах ДМШ №4 г. Кургана, ДМШ Кетово, ДШИ г Куртамыш, ДМШ г Шадринск, ДШИ р.п. Восход организуются конкурсы, олимпиады, праздники знаний.

Введение федеральных государственных требований дополнительных предпрофессиональных образовательных программ приводит к кардинальной перестройке организационной, методической деятельности. Меняются функциональные обязанности участников системы образования, порядок взаимодействия между ними. Преподаватель отныне должен не просто добросовестно вести свои уроки. Он обязан организовать творческую и культурно-просветительскую работу своего класса. Концертная практика, конкурсно-фестивальная деятельность, воспитание

заинтересованного, образованного зрителя-слушателя - отныне это не "внеклассная работа", а обязательная составляющая образовательного процесса. В федеральных государственных требованиях прописаны минимальные часы самостоятельной работы по каждому учебному предмету, и это требование является обязательным для всех учащихся музыкальных школ, школ искусств на территории России.

Большое внимание в ряде образовательных учреждений в 2012-2013 учебном году было уделено разработке образовательных программ, учебных планов и программ учебных предметов в связи с переходом на ФГОТ. Одними из первых федеральные государственные требования были введены в ДШИ р.п. Каргаполье и ДМШ, ДХШ г. Шадринска.

Значительную роль в повышении профессионального уровня преподавателей играет повышение квалификации. Не подлежит сомнению, что без постоянного обновления своих знаний и умений успевать за динамикой общественного и научно-технического прогресса сильно затруднено. В 2012-2013 году повысили свой профессиональный уровень обучаясь на курсах повышения квалификации в учебно-методическом центре 107 преподавателей (13% от общего количества преподавателей), а семинары и мастер-классы посетили около 200 преподавателей. Особо значимые, по мнению преподавателей семинары Сафаровой Э.И.- вице президента музыкально-педагогического общества К. Орфа для преподавателей фортепиано и хореографических дисциплин; мастер-класс Шафоростовой О.В. преподавателя специальной детской школы искусств Южно-Уральского государственного института искусств им. П.И. Чайковского для преподавателей теоретических дисциплин; семинар Шатковской Т.Г. преподавателя Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского для преподавателей теоретических дисциплин, мастер-класс Голенецкой Е.В. заведующей отделением хореографии СОШ №73 «Лира» г Тюмень, семинар Бородина Б.Б. доктора искусствоведения, заведующего кафедрой теории, истории музыки Уральской государственной консерватории им. М.П.Мусоргского для преподавателей фортепиано и теоретических дисциплин.

Кроме того преподаватели музыкальных школ, школ искусств г Кургана и области в течение учебного года посещали курсы повышения квалификации, семинары и мастер-классы в г.Екатеринбурге, г.Тюмени, г. Челябинске.

Преподаватели ряда школ области (ДШИ р.п. Каргаполье, ДШИ с Целинное, ДШИ с Шатрово) являются активными организаторами и руководителями семинаров и мастер-классов для воспитателей детских садов, руководителей кружков в домах культуры, работников музеев, учителей общеобразовательных школ в своих районах.

Анализируя методическую работу образовательных учреждений, можно сделать вывод о наличии проблем. Несколько снизилась активность преподавателей в разработке учебно-методической продукции: дидактических и наглядных пособий, методических рекомендаций и как следствие отсутствие большого количества материалов на экспертизу качества. Так в 2012-2013 году было сертифицировано всего 8 работ по сравнению с 2011-2012 годом -13 работ; 2010-2011 г- 23 работы. Определённая работа по подготовке учебно-методической продукции к сертификации ведётся в ДШИ р.п. Каргаполье, в ДМШ г Шадринска, в ДМШ №3 г Кургана, ДМШ №1 г Кургана, ДШИ №3 г Кургана.

В соответствии с частью 4 статьи 49 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» с 1 сентября 2013 года утвержден Новый порядок проведения аттестации педагогических работников. В связи с этим, аттестация педагогических работников проводится с целью подтверждения соответствия работников занимаемым ими должностям на основе оценки их профессиональной деятельности и по желанию

работника – на установление квалификационной категории (первой или высшей). Аттестация педагогических работников, не имеющих квалификационную категорию, включая педагогических работников, осуществляющих педагогическую деятельность помимо основной работы, а также по совместительству, является обязательной.

Основными принципами аттестации педагогических работников является коллегиальность, системность, гласность и открытость, обеспечивающие объективное отношение к педагогическим работникам.

При аттестации педагогических работников определяются уровень квалификации, итоги трудовой деятельности, их деловые и личные качества, делаются выводы о присвоении, подтверждении или снижении квалификационных категорий. В соответствии с Межведомственным соглашением между Главным управлением образования Курганской области, Управлением культуры Курганской области и Курганской региональной организацией профсоюза работников культуры следует заметить, что от аттестационных процедур экспертизы при аттестации на первую и высшую квалификационные категории решением областной аттестационной комиссии, освобождаются педагогические работники, которые в межаттестационный период были награждены государственными наградами, получившие почетные звания, отраслевые знаки отличия за достижения в педагогической деятельности. А также, те преподаватели, которые стали победителями в конкурсах медиаресурсов, сетевых проектов, в областном профессиональном конкурсе «Школа года», во Всероссийских конкурсах профессионального мастерства, учредителем которых является Министерство образования и науки Российской Федерации, Министерство культуры РФ. Преподаватели и концертмейстеры, подготовившие лауреатов региональных, Всероссийских, Международных конкурсов, показывающие стабильные результаты, также освобождаются от процедуры экспертизы при аттестации.

За 2012-2013 учебный год в учреждениях сферы культуры и искусства Курганской области было аттестовано 178 преподавателей, из них 73 – на первую квалификационную категорию, 89 – на высшую, 16 человек подтвердили соответствие занимаемым ими должностям. Из них в Курганском областном колледже культуры, Курганском областном музыкальном колледже им. Д.Д.Шостаковича было аттестовано 61 преподаватель, из них 40 - на высшую, 21- на первую квалификационные категории.

В художественных, музыкальных школах и школах искусств города и области аттестацию прошли 101 педагогических работников, из них 49 – на высшую, и 52 - на первую квалификационную категорию.

Основными задачами аттестации являются:

- стимулирование целенаправленного, непрерывного повышения уровня квалификации педагогических работников, их методологической культуры, личностного профессионального роста,
- повышение эффективности и качества педагогического труда;
- выявление перспектив использования потенциальных возможностей педагогических работников;
- учет требований федеральных государственных образовательных стандартов к кадровым условиям реализации образовательных программ при формировании кадрового состава образовательных учреждений;
- определение необходимости повышения квалификации педагогических работников;
- обеспечение дифференциации фиксированных размеров оплаты труда педагогических работников, устанавливаемых с учетом квалификационных категорий

В образовательных учреждениях: Петуховская детская школа искусств, Варгашинская детская музыкальная школа, Детская художественная школа №1,

г.Кургана. все преподаватели имеют или первую, или высшую квалификационные категории.

В школа города и области: ДМШ №1 г.Курган, ДМШ №3, ДМШ №4, ДМШ г.Шадринска, ДШИ №1, ДШИ №3, Введенка, Садовое, Каргаполье, Кетово, Куртамыш, Шумиха, Шатрово, ДХШ им. Бронникова более 50% преподавательского состава укомплектован кадрами первой и высшей квалификационной категории.

Но новый порядок аттестации по-прежнему вызывает неоднозначную реакцию в преподавательской среде, более того, боязнь аттестации, неуверенность в себе, и некомпетентность в процедуре аттестации. В основном преподавателям оказывается помощь со стороны руководителей учебных учреждений действует принцип «сопровождения» педагога на протяжении всей процедуры аттестации.

И тем не менее в таких школах, как детская школа искусств №2 г.Кургана из 36, только 16 имеют первую и высшие категории, в Половинской школе из 7 только 2.

В детской школе искусств №3 г.Кургана, Детской музыкальной школе №4 г.Кургана, детской музыкальной школе г.Шадринска ведется планомерная работа, организуются консультации по вопросам аттестации педагогических работников: алгоритм обобщения результатов педагогической деятельности для прохождения аттестации, самоанализ педагогической деятельности, требования к оформлению портфолио, написание заявления на аттестацию.

В большинстве школ преподаватели к оформлению портфолио подходят формально, отсутствует систематизация материала, и качество вложенных документов оставляет желать лучшего. Особенно, это касается преподавателей-художников, и преподавателей с большим стажем работы. Грамотные, яркие, емкие по содержанию портфолио за последние 2 года были предоставлены детской музыкальной школой №3, г.Кургана, детской школой искусств №3, г.Кургана, Детской школой искусств г. Катайска. Отсюда, и замечания, связанные с содержательной частью экспертных заключений. Деятельность преподавателя в них оценивается поверхностно, прагматичным, сухим, незэмоциональным языком, отсутствует детальный анализ работы, динамика роста и качества обучения за аттестуемый период, не прослеживается творческий почерк преподавателя, специфика его преподавания, а перечисление результатов деятельности преподавателей полностью совпадают с педагогическими компетентностями, поэтому результаты не выглядят как результаты, достижение чего-то.

Выводы:

- Учебным заведениям: детской музыкальной школе г. Шадринска, детской музыкальной школе №1 г. Кургана, детской художественной школе им. Бронникова г.Шадринска, детской музыкальной школе №3 г. Кургана, детской школе искусств с. Шатрово, детской школе искусств №1 г. Кургана, детской музыкальной школе с. Глядянское и с. Лесниково удалось наиболее полно провести анализ деятельности образовательного учреждения, роста уровня педагогического мастерства, организации обучения и воспитания, повышения теоретического уровня и педагогической квалификации преподавателей. Заслуживает внимания и уважения вывод о деятельности школы, сделанный детской художественной школой им. Бронникова: «Школа немыслима, если преподаватели не ориентируются на достижение высоких личных, профессиональных и иных достижений. Преподаватель, ориентированный на достижения, является примером для учеников и доказательством состоятельности методов его работы. С этой целью преподавателям необходимо поддерживать и развивать потребности

заниматься повышением своей квалификации, участвовать в конкурсах профессионального мастерства. Поэтому задачей школы и прежде всего администрации является поддержание мотивационной среды, которая способствует укреплению позитивного настроения преподавателей на работу, поддерживает у них желание вносить в свою деятельность необходимые для развития образовательного учреждения изменения, совершенствовать свою психолого-педагогическую и предметную компетенцию».

При проверке учреждений управлением надзора и контроля в сфере образования Главного управления образования Курганской области в 2012, 2013 годах 32 образовательных учреждения из 42 грубых нарушений в школах выявлено не было – это значит, состояние образовательного процесса в целом соответствует требованиям, предъявляемым к уровню подготовки обучающихся.

По итогам отчетов в учебных заведениях дополнительного образования детей сферы культуры и искусства определены следующие задачи:

- повысить качество образования за счёт введения и использования развивающих, личностно-ориентированных, здоровьесберегающих, информационных и мультимедийных технологий;
- стимулировать преподавателей на активное участие в семинарах-практикумах, научно-практических конференциях, в профессиональных конкурсах различных уровней;
- усилить работу по аттестации педагогических кадров, продумав систему методической работы преподавателей в межаттестационный период;
- внедрять принцип взаимосвязи аттестации педагогических работников с сертификацией учебно-методической продукции;
- обобщать, распространять положительный педагогический опыт творчески работающих преподавателей.