

# ПОЛОЖЕНИЕ

## о проведении областного видео-конкурса «Арабески» по предмету «Подготовка концертных номеров» среди учащихся хореографических отделений школ искусств

### 1. Общие положения

1.1. Областной конкурс является формой образовательной деятельности, обеспечивающей коммуникацию учащихся и преподавателей, направленной на развитие элементов познавательной и творческой активности учащихся.

1.2. Участники конкурса: учащиеся хореографических отделений школ искусств.

### 2. Цель и задачи

2.1 **Цель** конкурса: развитие танцевально-исполнительских способностей учащихся на основе приобретенного ими комплекса знаний, умений и навыков.

2.2. **Задачи** конкурса:

- выявление наиболее одаренных детей в области хореографического исполнительства;
- привитие и стимулирование у учащихся навыков и мотивации к учебно-творческой деятельности;
- развитие интереса к классическому наследию и лучшим образцам хореографического искусства;
- укрепление научного и педагогического сотрудничества среди учащихся и преподавателей;
- обмен опытом между преподавателями хореографических отделений школ искусств Курганской области.

2.3. Учредителем и организатором является ГБОУДПО «Курганский областной учебно-методический центр по художественному образованию».

### 3. Условия и порядок проведения видео-конкурса

3.1. Областной конкурс проводится ГБОУДПО «Курганский областной учебно-методический центр по художественному образованию» феврале 2023г.

3.2. Требования к участникам конкурса, представленным на конкурс, предъявляются в соответствии с программными требованиями программы по учебному предмету ПО.01.УП.06., ПО.01.УП.05. «Подготовка концертных номеров».

Участники: срок обучения 5 (6) лет

- **Номинация «Народный танец»**

3 класс: одна из хореографических постановок на материале русского, белорусского, итальянского танцев («Крыжачок», «Лявониha», «Бульба», Тарантелла)

- **Номинация «Классический танец»**

4 класс (одна из постановок)

«Детский танец» из балета «Тщетная предосторожность». Музыка

Л.Герольда, хореография О.Виноградова.;

Pas de trios из балета «Щелкунчик». Музыка П.Чайковского, хореография В.Вайнонена;

Вариация «Утро» из балета «Коппелия». Музыка Л.Делиба, хореография Л.Лавровского;

Полька из балета «Эсмеральда». Музыка Ц.Пуни, хореография В.Бурмейстера;

«Вальс крестьянок» из I акта балета «Жизель». Музыка А.Адана, хореография Ж. Коралли;

«Танец цыганочек» из балета «Эсмеральда». Музыка Р.Дриго, хореография М.Петипа;

Танец Ману из балета «Баядерка». Музыка Л.Минкуса, хореография М.Петипа;

«Маленькие испанцы». Музыка Ш. Фрамма, хореография Л.Якобсона;

Участники: срок обучения 8 (9) лет

**- Номинация «Народный танец»**

4 класс: одна из хореографических композиций в характере польки и галопа на материале белорусского, прибалтийского и гуцульского танцев;

**- Номинация «Классический танец»**

6 класс (одна из постановок)

«Детский танец» из балета «Тщетная предосторожность». Музыка Л.Герольда, хореография О.Виноградова;

Pas de trios из балета «Щелкунчик». Музыка П.Чайковского, хореография В.Вайнонена;

Вариация «Утро» из балета «Коппелия». Музыка Л.Делиба, хореография Л.Лавровского;

Полька из балета «Эсмеральда». Музыка Ц.Пуни, хореография В.Бурмейстера;

«Вальс крестьянок» из I акта балета «Жизель». Музыка А.Адана, хореография Ж. Коралли;

**3.4.** В областном видео-конкурсе по предмету «Подготовка концертных номеров» принимают участие обучающихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» из всех школ искусств области.

**3.5.** Участники конкурса высылают заявку и видео до 31 января 2023 г. по прилагаемой форме на адрес: [pchgv63@mail.ru](mailto:pchgv63@mail.ru)

**3.6.** Форма заявки на участие в видео-конкурсе:

- Название школы
- Название номера / фрагмента балетного спектакля
- Хронометраж
- Ф.И.О. учащихся, участвующих в номере, возраст
- Ф.И.О. преподавателя
- Ф.И.О. концертмейстера.

## **4. Критерии оценки исполнительского мастерства учащихся**

### **4.1. Критерии оценки:**

- академическая направленность репертуара;
  - наличие художественно-эстетического вкуса;
  - умение передавать стилевые и жанровые особенности;
  - развитие чувства ансамбля;
  - развитие артистизма;
  - умение правильно распределить сценическую площадку, сохраняя рисунок танца;
- опыт публичных выступлений.

## **5. Работа жюри**

**5.1.** Жюри формируется из преподавателей Свердловского хореографического колледжа.

**5.2.** Распределение призовых мест по итогам видео-конкурса производится на основании решения жюри.

**5.3.** Решения жюри окончательны, пересмотру не подлежат и оформляются протоколом.

## **6. Награждение победителей**

**6.1.** Победителям областного видео-конкурса по предмету «Классический танец» высылаются дипломы Лауреатов; дипломантов;

**6.2.** Преподаватели, подготовившие Лауреатов, награждаются благодарственными письмами.

## **7. Порядок подачи заявки**

**7.1.** Для участия в конкурсе необходимо подать заявку и видео номера (фрагмента балета) до 31.01.2023г.

**7.2.** Аккредитационный взнос вносится до 31 января 2023 года. Размер взноса 500 рублей за номер.

**7.3.** Аккредитационный взнос перечисляется на счёт ГБОУДПО «Курганский областной учебно-методический центр по художественному образованию».

**7.4.** Справки по телефону: 46-50-19 (Пичугов Владимир Николаевич);